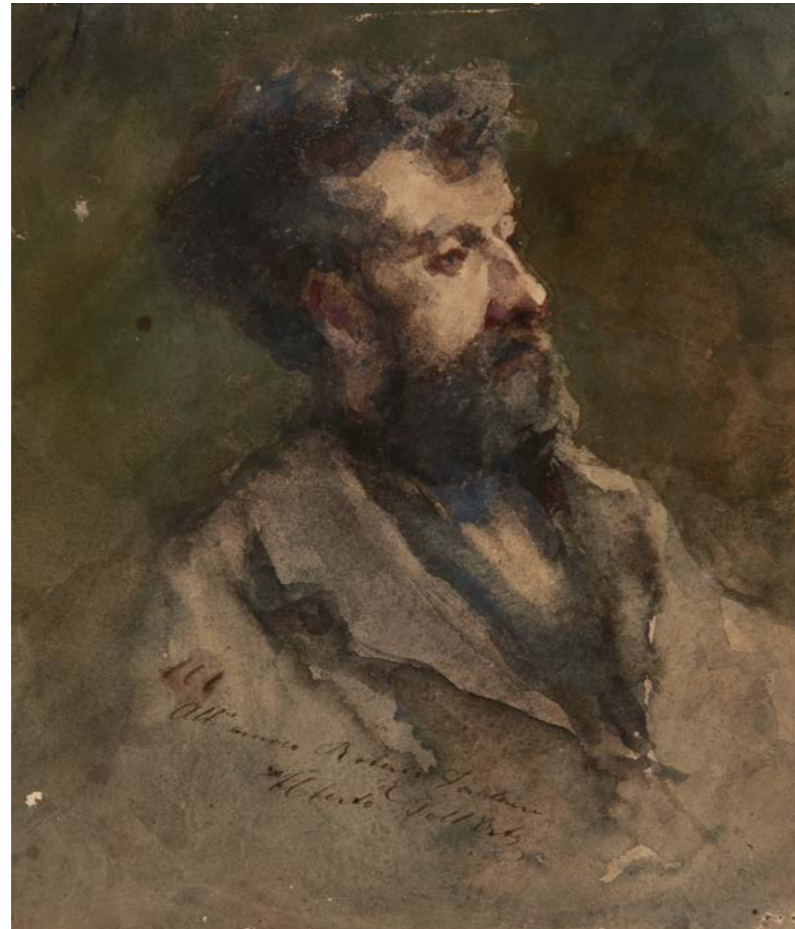


## UBERTO DELL'ORTO (1848-1895)

Dal lotto 143 al lotto 147

Presentiamo qui un corpus di dipinti del pittore milanese Uberto dell'Orto (Milano, 6 gennaio 1848 - Milano, 29 novembre 1895). Una proposta indirizzata alla riscoperta di un autore deceduto a quarantasette anni, quando era considerato in Lombardia uno dei nomi più interessanti del panorama naturalista. All'indomani della morte, nel 1896 la Permanente gli dedicò una grande retrospettiva, ma la sua riscoperta si fermò all'esposizione delle sue opere alla Biennale di Venezia del 1922. Oggi suoi dipinti sono conservati presso le collezioni della Galleria d'Arte Moderna di Milano e presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, ma la sua posizione all'interno della pittura lombarda della seconda metà dell'Ottocento resta ancora da approfondire.

All'ingegneria, cui aveva dedicato gli studi universitari, dell'Orto preferì la pittura, entrò così nello studio di Giovanni Battista Lelli e, in seguito, fu allievo di Eleuterio Pagliano. Ma alla pittura da cavalletto, dell'Orto preferì lo studio della natura, che nei suoi dipinti è restituita in forma analogica ma allo stesso tempo con ricercatissime vibrazioni luminose. Si osservi ad esempio il dipinto qui proposto, *Idillio dei pastori* (lotto n. 147), nel quale dell'Orto ricorse a tonalità fredde e a forti contrasti chiaroscurali; un controllo della tavolozza e del disegno che è invece controbilanciato da una maggiore libertà di tocco riscontrabile nei ritratti, carichi di una vigorosa espressività.



**143**  
**Uberto dell'Orto**  
(Milano 1848 - 1895)

"Autoritratto"  
acquerello su carta (cm 23x20)  
Firmato e dedicato all'amico Roberto  
Fontana in basso al centro  
(difetti)

*Provenienza*  
Eredi Uberto dell'Orto

€ 250/300

**144**  
**Uberto dell'Orto**  
(Milano 1848 - 1895)

"Motterone" '82  
olio su tela (cm 45x58)  
Firmato e datato in basso a sinistra  
Al retro: titolato e datato  
(difetti)

*Provenienza*  
Eredi Uberto dell'Orto

€ 500/600



144

**145**  
**Uberto dell'Orto**  
(Milano 1848 - 1895)

"Ritratto" 11 settembre 1888  
olio su tela applicata a cartone (cm 50x27)  
Firmato e datato in basso a sinistra

*Provenienza*  
Eredi Uberto dell'Orto

€ 350/400

**146**  
**Uberto dell'Orto**  
(Milano 1848 - 1895)

"Passo d'Adda" 1889  
olio su tela (cm 100x150)  
Firmato e datato in basso a destra  
Al retro: cartiglio  
(difetti)

*Provenienza*  
Eredi Uberto dell'Orto

*Esposizioni*  
dicembre 1934, Società per le Belle Arti ed  
Esposizione Permanente, "Mostra commemorativa  
del cinquantenario"

€ 2.000/2.200



146

**147**  
**Uberto dell'Orto**  
(Milano 1848 - 1895)

"Idillio dei pastori"  
olio su tela (cm 33x54)  
(difetti)

*Provenienza*  
Eredi Uberto dell'Orto

€ 700/800



147