ILPONTE DAL 1974





Asta

1° tornata Martedì 14 maggio 2019

ore 10.00

dal lotto 1 al lotto 132

2° tornata Martedì 14 maggio 2019

ore 15.00

dal lotto 140 al lotto 393

Esposizione

10, 11, 12 maggio 2019 ore 10.00-13.00 / 14.30-18.30



Numismatica e Filatelia

IL PONTE CASA D'ASTE S.R.L. - PALAZZO CRIVELLI

Via Pontaccio, 12 - 20121 Milano Tel. +39 02 86 31 41 Fax +39 02 72 02 20 83 info@ponteonline.com www.ponteonline.com P.iva 01481220133 Cap. soc. € 34.320,00 CENTRALINO

02 86314.1

AMMINISTRATORE UNICO

Stefano Redaelli Tel. 02 8631419

DIRETTORE GENERALE

Rossella Novarini Tel. 02 8631419

Tel. 02 8631419 direzione.generale@ponteonline.com

info@ponteonline.com

ASSISTENTE DI DIREZIONE

Francesca Conte Tel. 02 8631452

francesca.conte@ponteonline.com

Laura Pucci Tel. 02 8631452

laura.pucci@ponteonline.com

AMMINISTRAZIONE/ CONTABILITÀ CLIENTI E FORNITORI Fiammetta Saliu Tel. 02 8631414

amministrazione@ponteonline.com

Federica Matera Tel. 02 8631415

federica.matera@ponteonline.com

Lorena Massè Tel. 02 8631465

contabilita@ponteonline.com

Linzy Hu Tel. 02 8631482 linzy.hu@ponteonline.com

Bernadette Cornes Tel. 02 8631451

bernadette.cornes@ponteonline.com

CONDITION REPORT / COMMISSIONI

Per questa asta n. 448 - 450

Vedi dipartimenti evidenziati nella pagina a fianco

PUBBLICHE RELAZIONI / UFFICIO STAMPA

Paola Colombo

Ester Mistò Tel. 02 8631444

ufficio.stampa@ponteonline.com

Bianca Frizzoni Tel. 02 8631413

ufficio.stampa@ponteonline.com

EVENTI E LOCATION

Assistenti

Tel. 02 8631444

eventi.location@ponteonline.com

LICENZE DI ESPORTAZIONE / TRASPORTI ESTERI

Valeria Agosto Tel. 02 8631418

valeria.agosto@ponteonline.com

ASSISTENZA CLIENTI ESTERI

Cristiana Gani Tel. 02 8631442

cristiana.gani@ponteonline.com

RITIRI ACQUISTI D'ASTA

Graziella Ferrara Tel. 02 8631424

graziella.ferrara@ponteonline.com magazzino.pontaccio@ponteonline.com

Beatrice Rapetti Tel. 02 8631424

magazzino.pontaccio@ponteonline.com

MAGAZZINO

Mihalache Ionut (Gianni) Hossny El Shahed Daniel Dumitru (Florin) Marco Brighi Gheorghe Dumitru

GRAFICA / IMMAGINI

Valeria Agosto valeria.agosto@ponteonline.com

CONSULENZA LEGALE

CBM & PARTNERS Via Montenapoleone, 20 20121 Milano Tel. 02 76022178 - Fax. 02.782743

CORDINAMENTO SERVIZI DI SECURITY

Alessandro Taverna

Assistenti

DISEGNI Assistente

ARTE ORIENTALE

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO
Assistente

DIPINTI ANTICHI

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Assistenti

GIOIELLI

Assistenti

LIBRI E INCISIONI Assistente

FASHION VINTAGE
Assistente

OROLOGI E PENDOLERIA, STRUMENTI MECCANICI E AUTOMI

OROLOGI DA POLSO Assistente

ARTI DECORATIVE DEL '900 E DESIGN Assistenti

> TAPPETI E TESSUTI Assistente

STRUMENTI MUSICALI

FILATELIA, CARTOLINE E NUMISMATICA
Assistente

HISTORICA Assistente

FOTOGRAFIA Assistente

Referente per Torino e il Piemonte

Referente per Modena ed Emilia

IL PONTE - Casa d'Aste s.r.l.

DIPARTIMENTI

Valeria AgostoTel. 02 8631418
valeria.agosto@ponteonline.comMarco RedaelliTel. 02 8631468
marco.redaelli@ponteonline.comClaudia MiceliTel. 02 8631439
arredi.antichi@ponteonline.comSara MiloneTel. 02 8631494
arredi.antichi@ponteonline.comGemma FontanaTel. 02 8631480
argenti@ponteonline.com

Mattia Jona
Giulia Leonardi
Tel. 02 8631453
giulia.leonardi@ponteonline.com

Eleonora Mazzeo
Federica Sampietro Tel. 02.8631421
arte.orientale@ponteonline.com

Matteo Gardonio
Marina Sala Tel. 02 8631412
marina.sala@ponteonline.com

Roberto Caiati
Giulia Leonardi Tel. 02 8631453
dipinti.antichi@ponteonline.com

Freddy Battino

Elena Pasqualini Junior Specialist

Erica Risso Tel. 02 8631497
Junior Specialist

Erica Risso Tel. 02 8631497
Junior Specialist

Serena Marchi Junior Specialist

Camilla Aghilar Assistente Senior Client Service

Tel. 02 8631410
Camilla aghilar@ponteonline.com

Francesca Boffetti Tel. 02 8631411 Junior Assistant francesca.boffetti@ponteonline.com

Luca Ghirondi

Claudia Vanotti Tel. 02 8631420 gioielli.orologi@ponteonline.com

Eleonora Pecori Giraldi Tel. 02.8631462 eleonora.pecori@ponteonline.com

Claudia Terranova Tel. 02 8631420 claudia terranova@ponteonline.com

Stefania Pandakovic Riccardo Crippa Tel. 02 8631474 libri.incisioni@ponteonline.com

Luca Ghirondi Cristiana Gani Tel. 02 8631442 vintage@ponteonline.com

Martino Lurani Cernuschi
Claudia Vanotti

Tel. 02 8631420
gioielli.orologi@ponteonline.com

Giorgio Gregato
Claudia Vanotti
Tel. 02 8631420
gioielli.orologi@ponteonline.com

Stefano PoliGaia BarbieriTel. 02 8631425Lorenza Scubladesign@ponteonline.com

Giacomo Manoukian Gemma Fontana Tel. 02 8631471 tappeti.tessuti@ponteonline.com

Claudio Amighetti Gemma Fontana Tel. 02 8631480 strumenti.musicali@ponteonline.com

Alberto Coda Canati Cristiana Gani Tel. 02 8631442 filatelia.numismatica@ponteonline.com

Umberto Campi
Anja Petrucci
Silvia Berselli
Anja Petrucci
Tel. 02 8631490
historica@ponteonline.com
Tel. 02 8631490
fotografia@ponteonline.com

Carola Bianco Di San Secondo Via Bricherasio 7 - Torino Tel. 0.11 541170 / 347 2331123 carola.sansecondo@ponteonline.com

Chiara Ferrari Rua del Muro 60 - Modena Tel. 373 8724888 chiara ferrari@ponteonline.com

Palazzo Crivelli Via Pontaccio 12 - 20121 Milano Tel. +39 02 863 141 Fax +39 02 720 220 83 info@ponteonline.com Cap. soc. €34.320

1° TORNATA

Martedì 14 maggio 2019 ore 10.00 dal lotto 1 al lotto 132



MONETE DI ZECCHE ITALIANE

1 FIRENZE

Gian Gastone (1723-1737) Zecchino, o fiorino d'oro 1731. MIR 345/8. Bel BB.

€ 400/420

2 GUASTALLA

Ferrante Gonzaga (1632-1678) Scudo da 7 lire 1664. Bellesia 5/G. MIR 414. AG. Molto raro. MB.

€ 1.000/1.200

3 ROMA Gregorio XVI (1831-1846) Scudo 1834/IV. Pag. 200. AG. SPL.

€ 150/180





4 ROMA

Pio IX (1846-1870) Lotto di 9 monete in rame (di cui 6 da 4 soldi, tutte diverse e SPL, e 3 da 2 soldi, da BB a SPL).

€ 200/220

SAN MARINO

Repubblica. 5 lire 1898. Pag. 357. AG. Raro. Segnetti al R/. SPL.

€ 100/120





REGNO D'ITALIA - SAVOIA

6 Carlo Alberto (1831-1849) 100 lire 1835 Torino. Pag. 141. AU. Colpetto sul bordo BB.

€ 900/950





7 Carlo Alberto (1831-1849) 20 lire 1832 Torino (FERT). Pag. 176a. AU. Raro. BB/SPL.

€ 280/300





8Vittorio Emanuele III (1900-1946)
100 lire 1931/IX. Pag. 646. AU. SPL.

€ 400/420





9 Vittorio Emanuele III (1900-1946) 50 lire 1911. Pag. 656. AU. SPL.

€ 600/650





10 Vittorio Emanuele III (1900-1946) 50 lire 1932/X. Pag. 659. AU. Graffi. BB/SPL.

€ 200/220





11 Vittorio Emanuele III (1900-1946) 20 lire 1902, "ancoretta". Pagani 662a. Montenegro 43. Coniati 115 esemplari. Di grande rarità. AU. Proveniente da montatura altrimenti BB.

€ 10.000/11.000





12 Vittorio Emanuele III (1900-1946) 20 lire 1905. Pag. 664. AU. SPL/FDC.

€ 1.000/1.100





€ 500/550



6 7



14

Vittorio Emanuele III (1900-1946) Somalia. 2 bese 1909. Pag. 979. CU. qFDC.

€ 80/100





15

Vittorio Emanuele III (1900-1946) Somalia. 2 bese 1909. Pag. 979. CU. qFDC.

€ 80/100

16

Vittorio Emanuele III (1900-1946) Somalia. 2 bese 1909. Pag. 979. CU. qFDC.

€ 80/100

17

5 monete in rame: Umberto I, 5 centesimi 1895; Vittorio Emanuele III, 5 centesimi 1909 e 1912, 2 centesimi: 1908 Prora, 2 bese 1909 Somalia. da SPL a FDC rosso.

€ 250/270

VATICANO

18

Scudo d'oro commemorativo del Concilio Vaticano Secondo. AU. PROOF.

€ 80/100

MONETE ESTERE

19 AUSTRIA

Francesco Giuseppe (1848-1916) 4 ducati 1915, riconio di zecca. Friedberg 488. AU. SPL/FDC.

€ 380/400

20 FRANCIALuigi XVI (1774-1792) Doppio Luigi 1786/A. Friedberg 474. AU. Colpetto sul bordo. qSPL.

€ 400/450

21 FRANCIALuigi Filippo (1830-1848)
40 franchi 1834/A. KM 747.1. AU. Colpo sul bordo BB.

€ 300/320

22 FRANCIA Napoleone III (1852-1870) 100 franchi 1967/BB. KM 802.2. AU. Più di SPL.

€ 1.100/1.200

23
FRANCIA
Napoleone III (1852-1870)
50 franchi 1866/A.KM 804.1. AU. Colpo sul ciglio del bordo al D/.
SPL.

€ 550/600



24 GRAN BRETAGNAElisabetta II (dal 1952)
Sterlina 1976. KM 919. AU. SPL.

25 MESSICORepubblica. 50 pesos 1946. KM 481. AU. SPL/FDC.

€ 1.000/1.100

26 ROMANIA Carol I (1881-1914) 20 lei 1890. KM 20. AU. SPL.

€ 280/300





27 NIGER

Lotto di tre monete da 100, 50 e 25 franchi. AU.

€ 1.300/1.400

28 SVIZZERA Confederazione. 20 franchi 1926. KM 35.1. Coniati appena 50.000 esemplari. AU. Raro. SPL.

€ 270/300





UNGHERIAWladislaw II (1490-1516)
Fiorino d'oro 1505. Friedberg 33. Bel BB.

€ 350/380

30 U.S.A 10 dollari 1881. KM 102. AU. BB/SPL





31 U.S.A. 10 dollari 1881. KM 102. AU. Bel BB.

€ 380/400





32 U.S.A.10 dollari 1896. KM 102. Coniati 76.348 esemplari. AU. Lievi Segnetti. SPL.

€ 600/630





33 U.S.A. 5 dollari 1873. KM 101. Coniati 63.200 esemplari. AU. Bel BB. € 280/300





34 U.S.A. 5 dollari 1878/S. KM 101. Coniati 144.700 esemplari. BB/SPL. € 280/300





35 U.S.A. 2 ½ dollari 1912. KM 128. AU. BB/SPL.





€ 200/250

MEDAGLIE



36 ROMA

Leone XIII (1878-1903)

Serie di 26 medaglie annuali in argento (anni I-XXVI, l'anno XXV è con il triregno), conservazione media SPL (alcune con colpetti sul bordo), più una medaglia annuale in oro 1879/II, qFDC con colpetto sul ciglio del bordo al R/ a ore 12.30.

€ 3.200/3.400



37 MEDAGLIE

Casa Savoia. Serie metallica di 91 medaglie di personaggi sabaudi, in bronzo. Mediamente SPL, tante migliori. In valigetta.

38 SAVOIA

Vittorio Amedeo III (1773-1796) Medaglia in argento 1781 per le nozze di Maria Carola di Savoia con Antonio di Sassonia (mm 42). U.v.S. 28-30. Più di SPL.

€ 200/220





39 SAVOIA

Vittorio Emanuele III (1900-1946) Medaglia in oro s.d. (ma 1926) per il principe Umberto II. Opus Dal Castagné/Johnson. SPL.

€ 350/400





40

Centenario Unità d'Italia. Medaglia 1961 in oro, opus Giampaoli (mm. 26). FDC.

€ 220/250

41

Centenario Unità d'Italia. Medaglia 1961 in oro, opus Giampaoli (mm. 22). FDC.

€ 150/170

42

Primo attracco umano sulla luna, 1969. Medaglia in oro, mm 31,80. FDC.

€ 400/420







Uomini illustri italiani. 63 medaglie, di cui 25 opus Cerbara (8 in argento e 14 in AE) e 17 opus Galeazzi in AE. Mediamente SPL.

€ 1.000/1.200

46 medaglie varie. Circa 65 medaglie e medagliette, più una REPUBBLICA placchetta. Lotto di monete speciali, di cui alcune in € 700/800 argento, in confezione. € 800/900

€ 10/30

€ 10/30

40 medaglie varie.

48 medaglie varie.

€ 700/800

Oltre 40 medaglie e medagliette, compresi dei falsi.

€ 150/200

REPUBBLICA

Lotto di monete speciali in confezione.

25 medaglie varie, vari metalli.

€ 400/450

€ 500/550

15 medaglie, in argento e altri metalli (di cui 7 in argento) serie Dante, La Divina Commedia, in astuccio; e 4 in argento Le Stagioni, di Emilio Greco, in astuccio. Da SPL a FDC.

€ 100/120

SAN MARINO

Lotto di monete celebrative annuali in confezione.

€ 10/30

21 medaglie varie (una uniface), mediamente SPL.

ANTICHI STATI, REGNO D'ITALIA

Corposo lotto di monete del periodo, con buone presenze.

€ 500/550 € 200/250 **SAN MARINO**

Lotto formato da 87 serie datate 1972 e 1974. Il lotto comprende una medaglietta e un manualatto di numismatica.

€ 50/100

Lotti

57 35 monete estere in oro.

€ 6.000/6.200



35 monete estere in oro.

3 monete in oro (una bucata e una falsa).

€ 350/380

€ 6.000/6.200

59

REPUBBLICA

lotto di monete, in ottimo stato di conservazione da 1 e 2 lire.

€ 10/20

64

VARIE

Album con oltre 100 monete, italiane ed estere, la maggior parte in argento. Notati: Vittorio Amedeo III, 1/4 di scudo 1771 MB/BB; Carlo Felice, 5 lire 1829 Genova qSPL; Vittorio Emanuele II, 5 lire 1851/Genova, MB+.

€ 600/650

VATICANO

VATICANO

Lotto di monete annuali in confezione.

Lotto di 4 medaglie papali di vari anni.

€ 10/20

65

Album comprendente oltre 85 monete e una medaglia, metalli vari. Si segnalano: Milano, scudo da lire 6 anno VIII "Pratile" e 20 centesimi 1936 di Vittorio Emanuele III.

€ 450/500

€ 10/20

62

10 monete in oro, quasi tutte estere e una medaglia in oro.

66 **VARIE**

Oltre 350 monete italiane ed estere (comprese alcune medaglie), la maggior parte in rame. Il lotto comprende due scatoloni di cataloghi numismatici.

€ 200/250

€ 1.500/1.600

ANIMALI NELLE MONETE

ANDORRA (Principato) 50 diners 1990/Scoiattolo. KM 64. AU. PROOF.

€ 600/650





68 ANDORRA (Pricipato)

50 diners 1991/Camoscio. KM 68. AU. PROOF.

€ 600/650





69 **ANDORRA**

(Principato) 50 diners 1992/Orso. KM 77. AU. PROOF.

€ 550/600





70 AUSTRALIA25 dollari 1996/Topo. KM 299. AU. PROOF.

€ 300/330





AUSTRALIA 15 dollari 1997/Toro. KM 335. AU. PROOF.





72 CINA Reppubblica Popolare. 10 yuan 1987/Panda. KM 163. AU. PROOF.





€ 130/150

€ 100/120

73 CINARepubblica Popolare.
5 yuan 1995/Panda. KM 715. AU. PROOF.





74 CINA Repubblica Popolare. 5 yuan 1995/Panda. KM 715. AU. PROOF.

€ 100/120





75 PAPUA NEW GUINEA100 kina 1977/Bucero. KM 12. Su cartoncino. AU. PROOF.

€ 400/420





76 SIERRA LEONE5 golde 1987/Antilope. KM 42. AU. PROOF.





€ 600/650

77 THAILAND2500 baht 1987/Elefante. Y 207. AU. PROOF.

€ 550/600





78 TURKS & CAICOS ISLANDS100 crowns 1988/Aragosta. KM 65. AU. PROOF.

€ 350/380





79Lotto di tre monetine in oro: Belize, 50 dollars 1981/Colibri; Panama, 20 balboas 1981/Farfalla; Papua New Guinea, 10 kina 1992/Farfalla. PROOF.

€ 150/160

80 CINA Repubblica Popolare. 20 yuan 1982/Cane. KM 56. AG. FDC. In astuccio.

€ 350/380





81 CINA Repubblica Popolare. 10 yuan 1991/Capra. KM 360. AG. PROOF.

€ 120/130





82 CINA

Repubblica Popolare. 10 yuan 1991/Panda. KM 386.1. AG. FDC.

€ 120/130





83 CINA

Repubblica Popolare. 10 yuan 1992/Panda. KM 397. AG. PROOF.

€ 100/120





84

CINA
Repubblica Popolare.
10 yuan 1992/Panda. KM 397. AG. PROOF.

€ 100/120





85 CINA

Repubblica Popolare. 10 yuan 1993/Galli. KM 510. AG. PROOF. In astuccio.

€ 150/160





86 CINA Repubblica Popolare. 10 yuan 1992/Scimmia. KM 427. AG. PROOF.

€ 120/130





87 CINA Repubblica Popolare. 10 yuan 1993/Gallo KM 511. AG. PROOF.

€ 150/160





88 CINA

Repubblica Popolare. 10 yuan 1995/Maiale. KM 745. AG. PROOF. In astuccio.

€ 180/200





89 CINA

Repubblica Popolare. 10 yuan 1995/Maiali. KM 752. AG. PROOF. In astuccio.

€ 180/200





90 CINA

Repubblica Popolare. 10 yuan 1995 Unicorno. KM 795. AG. PROOF.

€ 120/130





91 POLONIA Repubblica. 100 zlotych 1978 PROVA/Alce. KM Pr 327. AG. FDC.

€ 150/160





92 POLONIA

Repubblica.100 zlotych 1980 PROVA/ Gallo cedrone. Pr. 399. AG. FDC.

€ 100/120





93 POLONIA Repubblica. 20 zlotych 1995/Pesce siluro.Y.290. AG. PROOF.

€ 150/170





94 POLONIA

Repubblica. 20 zlotych 1996/Riccio. Y. 312. AG. FDC.

€ 150/160





95 POLONIA

Repubblica. 20 zlotych 1997/Lucanus cervus. Y. 330. AG. PROOF.

€ 200/220





96 POLONIA Repubblica. 20 zlotych 1998/Rospo. Y. 343. AG. FDC/PROOF.

€ 120/130





97 SINGAPORE

10 dollars 1981/Gallo. KM 20a. AG. FDC.

€ 100/110





UMM AL-QUWAIN 5 riyals 1970/Gazzelle. KM 3. AG. PROOF.

€ 150/160





99 U.S.A.

Mezzo dollaro commemorativo 1925/Orso. KM 155. AG. SPL.

€ 120/130





100 U.S.A.

Mezzo dollaro commemorativo 1927/Puma. KM 162. AG. qSPL.

€ 120/130





101 U.S.A.

Mezzo dollaro commemorativo 1936/Castoro. KM 173. AG. FDC.

€ 150/160





102 U.S.A.

Mezzo dollaro commemorativo 1936/Orso. KM 174. AG. SPL.

€ 100/120





103 STATI VARI

(Belize, Canada, Cina, Gibraltar, Papua New Ginea, Samoa, ecc.). Lotto di 20 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

111 STATI VARI

(Cina, Cuba, Falkland, Liberia, Palau, Russia, ecc.). Lotto di 97 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 250/280

€ 250/280

€ 250/280

€ 300/330

€ 250/280

€ 250/280

€ 400/450

104 STATI VARI

(Australia, Bahamas, Bermuda, Jersey, Lesotho, Oman, ecc.). Lotto di 24 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

112 STATI VARI

(Australia, Cina, Nepal, Russia, Thailandia, Stati Uniti d'America, ecc.). Lotto di 42 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 250/280

105 STATI VARI

(Australia, Guatemala, Guinea Equatoriale, Macau, Oman, Russia, ecc.). Lotto di 19 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

113 STATI VARI

(Australia, Cina, Cuba, Malta, Papua New Guinea, Russia, ecc.). Lotto di 48 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 250/280

€ 250/280

106 STATI VARI

(Argentina, Cina, Cuba, Indonesia, New Zeland, Zaire, ecc.). Lotto di 24 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

114 STATI VARI

(Albania, Cina, Groenlandia, Malaysia, Russia, Slovenia, ecc.). Lotto di circa 142 monete. Complessivamente alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 250/280

€ 250/280

107 STATI VARI

(Congo, Corea del Nord, Niger, Perù, Polonia, Russia, ecc.). Lotto di 21 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

115

STATI VARI

(Australia, Cile, Cina, Comore, Filippine, Francia, ecc.). Lotto di circa 187 monete. Complessivamente alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 200/230

108 STATI VARI

Cambogia, Cuba, Macau, Messico, Mongolia, Russia, ecc.). Lotto di 23 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

116

STATI VARI

(Cina, Corea del Nord, Gambia, Guinea Equatoriale, Mongolia, Sierra Leone, ecc.). Lotto di 16 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 300/330

109 STATI VARI

(Australia, Estonia, Filippine, Isola di Man, Ungheria, Zimbabwe, ecc.). Lotto di 20 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

- 117 STATI VARI

(Australia, Egitto, Malaysia, Malawi, Mauritius, Messico, ecc.). Lotto di 17 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 300/330

110 STATI VARI

(Australia, Bahrein, Bhutan, Canada, Thailandia, Zimbabwe, ecc.). Lotto di 20 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione. 118

STATI VARI

(Australia, Brasile, Equador, Macau, Polonia, Portogallo, ecc.). Lotto di 45 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 350/380

119 STATI VARI

(Bermuda, Falkland, Liberia, Macau, Portogallo, Spagna, ecc.). Lotto di 47 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 350/380

127 STATI VARI

Australia, Francia, Gibilterra, Liberia, Macau, Spagna, ecc.). Lotto di 26 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 250/280

120

STATI VARI

(Cook Islands, Macau, New Zeland, Polonia, Stati Uniti, Venezuela, ecc.). Lotto di 91 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 350/380

128 STATI VARI

(Australia, Cina, Francia, Liberia, Spagna, Ucraina, ecc.). Lotto di 41 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 250/280

121 STATI VARI

(Bhutan, Congo, Isola di Man, Mongolia, Papua New Ginea, Vietnam, ecc.). Lotto di 21 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 350/380

STATI VARI 39 monete d

129

39 monete di varie epoche.

€ 700/750

122 STATI VARI

(Bulgaria, Isole Cayman, Gibraltar, Israele, Nepal, Russia, ecc.). Lotto di 24 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 300/330

130 STATI VARI

Album contenente 118 banconote raffiguranti animali di stati vari in ottima conservazione.

€ 100/110

123 STATI VARI

(Belize, Benin, Isola di Man, Laos, Polonia, Vietnam, ecc.). Lotto di 22 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 300/330

131 STATI VARI

Circa 900 monete varie, italiane ed estere.

€ 30/40

124 STATI VARI

(Cambogia, Finlandia, Laos, Mongolia, Polonia, Russia, ecc.). Lotto di 24 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 300/330

132 STATI VARI

Lotto di centinaia di monete e medaglie italiane ed estere, di cui oltre 200 in argento, in un cartone, notate due monetine d'oro.

€ 200/300

125 STATI VARI

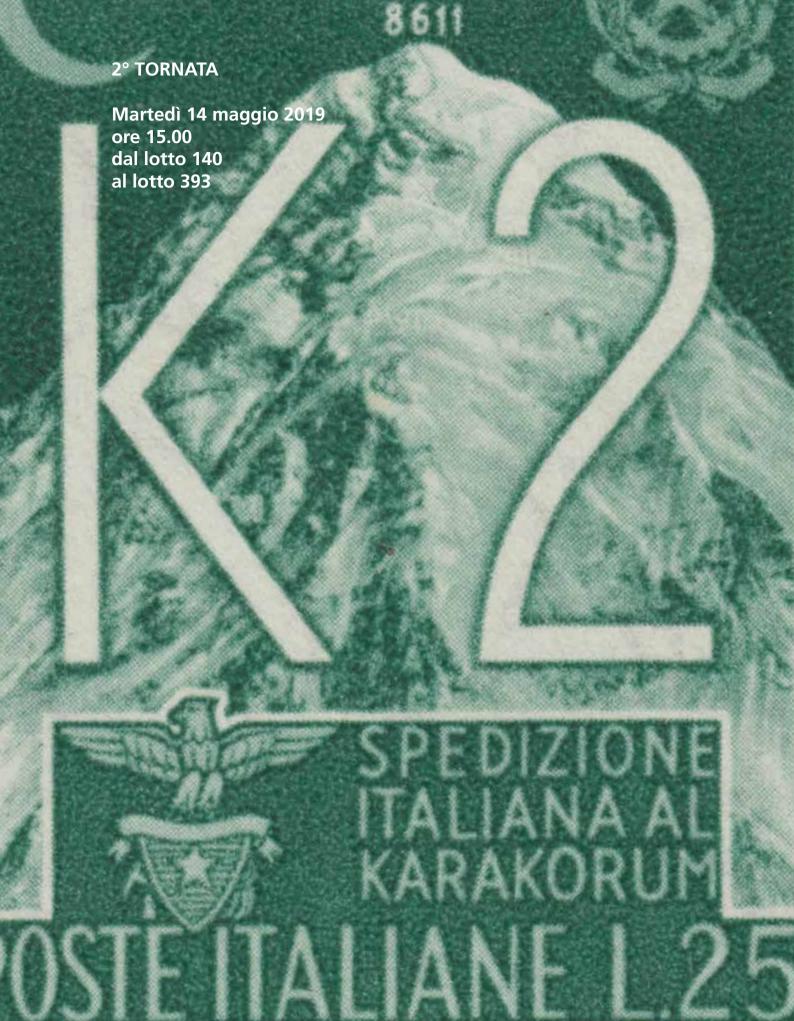
(Australia, Cina, Madagascar, Singapore, Sri Lanka, Tonga, ecc.). Lotto di 22 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 350/380

126 STATI VARI

(Estonia, Gambia, Russia, Saint Kitts Nevis, Singapore, Yemen, ecc.). Lotto di 24 monete. Alto valore di catalogo e alta conservazione.

€ 350/380



AREA ITALIANA

ANTICHI **S**TATI

Lombardo-Veneto

140

1850 (7 set.) - Frammento di lettera da S. Vito affrancato con 15c. rosa II tipo (1 margine corto), annullato con SD, e 30c. bruno I tipo annullato tramite corsivo "Raccomand..ta"

Cert. A. Diena

Fragment......(Sass. 5, 7. Pt. 13)

€ 200/300



Al Segritifica Cigner of Trieste

141

185X (23 apr.) - Splendida busta "Valentina", senza testo, da Pavia per Trieste, affrancata con 45c. azzurro I tipo

Cover

€ 100/150

Parma

1421856 (9 gen.) - Lettera senza testo da Pontremoli per Piacenza, affrancata con 25c. bruno rosso

Cert. En. Diena. Firma F. Grioni

Cover.....(Sass. 8)

€ 200/300









1852 - Insieme di 3 lettere affrancate con 15c. rosa prima emissione (3 sfumature di colore differenti) tutte di ottima qualità

Firma A. Diena

Covers.....(Sass. 3)

€ 150/250



144 1859 - Governo Provvisorio. 5c. verde azzurro

MH.....(Sass. 12)

Sardegna



145 1853 - 20c. azzurro

Firma Em. Diena, A. Diena, En. Diena

MH.....(Sass. 5)

€ 2.000/2.500

REGNO D'ITALIA

Saggi



147

1863 - Francesco Grazioli (Wench). Insieme di 5 saggi differenti con effigie di Vittorio Emanuele II

(Un. 21/24, 26)

€ 200/300



146

1852 (27 mag.) - Lettera con testo da Stradella per Voghera, affrancata con 20c. azzurro scuro

Firma A. Diena, L. Raybaudi

Cover.....(Sass. 2b. Pt. 7)



148

1864 - Giuseppe Re, Torino. 5c. celeste chiaro con effigie di Vittorio Emanuele II oltre a facsimile in nero

(Un. 30)

€ 50/70

€ 100/150



1877 - 20c. ocra arancio

Cert. A. Diena, G. Oliva. Firma En. Diena, R. Mondolfo

MH.....(Sass. 28)

€ 500/700



150 1901 - "Floreale". 50c. malva

Cert. Finanziario Bolaffi

MH.....(Sass. 76)

€ 500/700



EX 151

151 1923 - "Avvento del fascismo". Serie completa di 6

valori MNH

€ 20/30



152 1927 - Varietà. 20c. "Volta violetto"

Cert. Em. Diena

MNH.....(Sass. 210A)

€ 2.000/3.000



1933 - Posta aerea "Crociera del Decennale". Fogli completi di 20 valori della serie "Trittici"

Provenienza Collezione "Dalton"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH

€ 2.000/2.500

154

1933 - Posta aerea "Crociera del Decennale". Fogli completi di 20 valori della serie "Trittici".

5,25+19,75 lire sigla I-BORG varietà "Ciuffo". Da esaminare

MNH.....(Sass. 51/52, 51Da)

€ 2.000/2.500





155

1933 - Posta aerea "Crociera del Decennale". Trittico 5,25+44,75 lire, non emesso, soprastampato "VOLO DI RITORNO / NEW YORK-ROMA", sigla I-GIOR

Cert. A. Diena, En. Diena, A. Bolaffi

MNH.....(Sass. 53)

€ 12.000/15.000



1933 - Posta aerea di servizio "Crociera del Decennale". Trittico 5,25+44,75 lire soprastampato "SERVIZIO DI STATO"

Cert. G. Bolaffi

MH.....(Sass. 1)

€ 600/750

157

1933 - Posta aerea di servizio "Crociera del Decennale". Trittico 5,25+44,75 lire soprastampato "SERVIZIO DI STATO"

Cert. A. Fiecchi

MNH.....(Sass. 1)

€ 1.000/1.200



157



158

1933 - Posta aerea di servizio "Crociera del Decennale". Trittico 5,25+44,75 lire soprastampato "SERVIZIO DI STATO"

Cert. G. Bolaffi

MNH.....(Sass. 1)

€ 1.000/1.200



156

159

1944 - Propaganda di Guerra. 50c. violetto "Esercito", striscia di 3 angolo di foglio con stampa evanescente. Dentellatura aperta tra il 2° e 3° esemplare e piegata tra il 1° e 2°

MNH.....(Sass. 10b)



1929 (6 giu.) - Busta raccomandata, aperta sui lati, da Bologna per Modena, affrancata per 5,25 lire con striscia verticale di 3 del francobollo da 1,75 lire "Vittorio Emanuele III" D. 13¾

Cert. A. Diena

Cover.....(Sass. 242)

€ 3.000/4.000



16°

1933 (29 mag.) - Posta aerea "Zeppelin", volo circolare su Roma. Busta da Roma per città affrancata con la serie completa di 6 valori e complementari. Piega centrale che non interessa i francobolli

Cert. A. Bolaffi

Cover.....(Lon. 441)



1933 (14 giu.) - Posta aerea "Crociera del Decennale". Busta da Firenze, via New York, per Sirnach (Svizzera), affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire sigla I-BORG

Cert. G. Bolaffi

Cover.....(Lon. 2860)

€ 700/900

1926 (8 apr.) - Posta aerea transpolare Nobile, dirigibile "Norge". Busta "gialla", firmata dal motorista Arduino, da Ciampino per Vadso (Norvegia) affrancata per 1,25 lire oltre a erinnofilo speciale

Cover.....(Lon. 1485)

€ 500/600





1910 (25 mag.) - Pionieri della posta aerea. Verona, Concorsi Aerei Internazionali. Cartolina fotografica "Kuller monta il suo biplano" da Verona per Padova (26.05), affrancata con 10c. "Leoni" annullato con timbro speciale "VERONA / CIRCUITO AEREO"

Cert. L. Raybaudi

Postcard.....(Sass. P4, Lon. 254)

€ 500/700

165

1922 - B.L.P.. Busta lettera postale raccomandata, senza testo, da Roma per Firenze, affrancata con 1 lira con soprastampa del II tipo

Cert. L. Raybaudi. Firma A. Diena

Cover.....(Sass. 12)

R.S.I.

166

1944 - Insieme di 4 valori con soprastampa "G.N.R." di Verona capovolta

Cert. M. Raybaudi, L. Andreoni

MNH.....(Sass. 476a, 486a, 489a, A124a)

€ 400/500



COLONIE **I**TALIANE



167 1925 - "Giubileo del Re". 1 lira azzurro D. 13½ MNH........(Sass. 22)

€ 200/300



168

1933 - "Decennale della Marcia su Roma". La serie di posta ordinaria e aerea non completa su due buste

Covers

CAMPIONE D'ITALIA



169

1944 - "Stemma". Serie completa di 5 valori, I tiratura D. 11½

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH

€ 200/300

REPUBBLICA

170

1949 - 100 lire "Centenario della Repubblica Romana". Blocco di 20 esemplari, piede del foglio

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 600)

€ 700/1.000





171

1950 - "Tabacco". Serie completa di 3 valori, angolo di foglio con parte delle scritte del blocco angolare

MNH

€ 20/30



172

1961 - 205 lire "Gronchi rosa"

Cert. Ghiglione

MNH.....(Sass. 921)

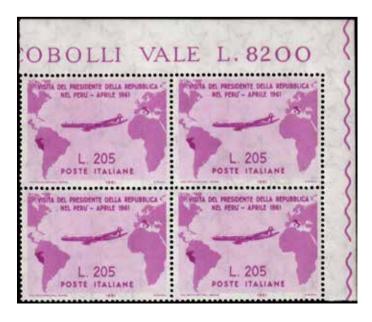
€ 320/350

173 1961 - 205 lire "Gronchi rosa", quartina MNH......(Sass. 921)

€ 1.000/1.200



173



1961 - 205 lire "Gronchi rosa", quartina angolo di foglio

Cert. Ditta Savarese

MNH.....(Sass. 921)

€ 1.500/2.000





176

1954 - Pacchi postali. 1000 lire "Cavallino", filigrana ruota

MNH.....(Sass. 81)

€ 600/700

1954 - Pacchi postali. 1000 lire "Cavallino", filigrana ruota, dentellatura lineare

Provenienza

Collezione "Dalton"

Cert. En. Diena, Finanziario Bolaffi

MNH.....(Sass. 81/I)

€ 1.000/1.200



177

1951 (26 mag.) - Busta raccomandata da Firenze per Dallas (Stati Uniti), affrancata con due serie "Giochi Ginnici" annullata con timbro speciale della manifestazione e tre valori complementari

Cover.....(Sass. 661/663)

€ 400/500

1949 - Cartolina postale pubblicitaria. 15 lire "Leocrema" MNH

€ 100/120



SAN MARINO



179

1863 (16 nov.) - Lettera senza testo da San Marino per Perugia, affrancata con 15c. "litografico" Il tipo, annullato in partenza con bollo in cartella "S. MARINO" e riannullato in transito a Rimini

Cert. En. Diena. Firma A. Diena

Cover.....(Sass. A10)

€ 400/500



180

1951 - Foglietto posta aerea. 500 lire "Veduta"

Cert. Bolaffi

MNH.....(Sass. 12)



1951 - Foglietto posta aerea. 1000 lire "Bandiera, aereo e veduta"

Cert. Bolaffi

Used.....(Sass. 13)

€ 1.000/1.200

182 1951 - Foglietto posta aerea. 1000 lire "Bandiera, aereo e veduta"

MNH.....(Sass. 13)

€ 2.500/3.000





183 1947 - Minifoglio. 100 lire "Centenario del primo francobollo di Stati Uniti", due usuali pieghe lungo la dentellatura

MNH.....(Sass. 8)

€ 300/450



184 1947 - Minifoglio. 100 lire "Centenario del primo francobollo di Stati Uniti", non piegato

MNH.....(Sass. 8)



185 1948 - Minifoglio. 100 lire "Lavoro", non piegato Cert. Bolaffi

MNH.....(Sass. 9)

€ 2.500/3.000

ESTERO

GRAN BRETAGNA

186

1840 - 1d nero "Penny black", lettere E-J

Provenienza Collezione "Dalton"

Cert. Finanziario Bolaffi

MH.....(Yv. 1)

€ 2.500/3.000



AUSTRIA



187

1850 (1 giu.) - Busta raccomandata da Praga per Vienna (timbro di arrivo del 2.6) affrancata con 9kr. azzurro, spedita il primo giorno di emissione dei francobolli di Austria, mancante al verso del lembo di chiusura dove era apposto il francobollo da 6kr. per la raccomandazione

Il francobollo da 9kr. è stato scollato e riposizionato, pertanto non si può affermare con certezza che il francobollo appartenga alla lettera, anche se è estremamente probabile. Da esaminare

Cert. A. Matl, F. Puschmann

Cover.....(Mi. 5X)



1860 (6 dic.) - Lettera con testo da Vienna per città affrancata con $2 \, \mathrm{kr.}$ arancio chiaro, tipo II

Firma A. Diena

Cover.....(Mi. 10llc)

€ 50/70



190

1858 (12 nov.) - Territori italiani dell'Impero Austriaco. Lettera senza testo da Sarche per Trieste affrancata per 9kr. con 3kr. rosa e 6kr. bruno annullati con timbro in rosso di Sarche

Cert. A. Diena

Cover.....(Yv. 3, 4. Pt. 12)

€ 300/400



189

186x (6 ott.) - Circolare senza testo da Trieste per Capodistria, con affrancatura mista da 3Kr. composta da 2Kr. giallo, stampa grossolana e (1Kr.) grigio violetto II tipo per giornali

Cert. En. Diena

Cover.....(Mi. 35I, 42)



191

1865 (1 mar.) - Territori italiani dell'Impero Austriaco. Lettera con parte di testo da Gradisca per Milano, affrancata per 21Kr. con 10Kr. azzurro, 5Kr. rosso e 3 esemplari del 2Kr. giallo, tutti D. $9\frac{1}{2}$

Firma L. Raybaudi

Cover.....(Mi. 30, 32, 33)

€ 100/150

€ 150/200



192 1946 - Foglietti "Renner". Serie completa di 4 esemplari in un raccoglitore dedicato

Cert. En. Diena

MNH.....(Mi. 772/5B)

€ 500/700

BARBADOS

1873 - 5s. rosa pallido (dull rose)

Firma A. Diena, G. Oliva

MH.....(S.G. 64)

€ 150/200



BOLIVIA



194

1930 (14 mag.) - Busta da La Paz per Berlino viaggiata tramite posta aerea "Zeppelin" in occasione del volo di ritorno Sud America-Europa, affrancata con la serie completa di 9 valori soprastampata

Cover.....(Si. 60D)

BRASILE







195 1843 - 30 reis nero "Occhio di bue" / "Olho

Firma A. Diena

Used.....(Sc. 1)

196 1843 - 60 reis nero "Occhio di bue" / "Olho de boi" de boi"

Firma A. Diena

Used.....(Sc. 2)

€ 150/200

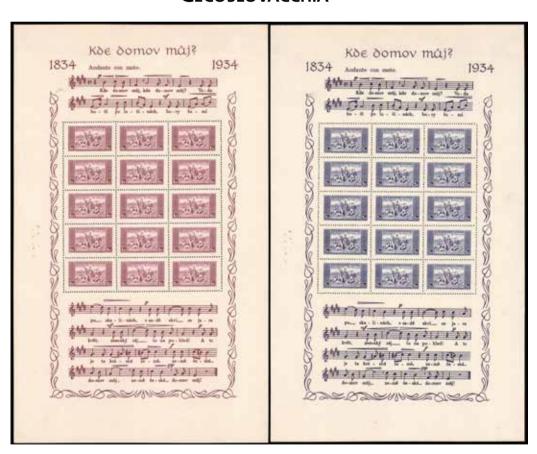
197 1843 - 90 reis nero "Occhio di bue" / "Olho de boi"

Firma A. Diena

Used.....(Sc. 3)

€ 100/150 € 300/400

CECOSLOVACCHIA



198

1934 - "Centenario dell'inno nazionale". Serie completa di 2 fogli su carta spessa, racchiusi nel loro folder

Timbrino Gilbert

MNGAI.....(Sc. 200a/201a, Mi. 330x/331x)

CINA



199

1904/1905 - Lotto di 5 cartoline postali da 1c. "Chinese Imperial Post", 3 da Soochow e 2 da Wuhu, tutte per Livor-no con affrancatura aggiuntiva per 3c.

Postcards

€ 100/150





1907 (24 gen.) - Cartolina da Chefoo per Livorno affrancata 4c. bruno "Chinese Imperial Post"

Postcard



1911 (11 set.) - Cartolina postale da 1c. verde "Chinese Imperial Post" da Canton, via Siberia, per Livorno, con affrancatura aggiuntiva di 3c. verde scuro "Chinese Imperial Post"

Postcard

€ 30/50



1934 - Busta intestata "AIR FORCE TECHNICAL SCHOOL / COMMISSION ON AERONAUTICAL AFFAIRS / NATIONAL GOVERNMENT / REPUBLIC OF CHINA" da Nanchang per Borgo San Lorenzo affrancata per 40c.

Cover

€ 50/70



203

1934 (4 ago.) - Busta intestata "EURASIA AVIATION CORPORATION" da Shangai per Borgo San Lorenzo affrancata per 25c.

Cover

€ 50/70



204

1935 - Busta da Nanchang per Borgo San Lorenzo, affrancata per 25c. con 30 esemplari del 1/2c. bruno "Junk" e 2 esemplari da 5c. "Sun Yat-sen"

Cover

€ 70/100



205

1935 - Busta da Nanchang per Borgo San Lorenzo, affrancata per 25c. con 21 esemplari dell' 1c. "Ch'en Ying-shih" e 2 esemplari da 2c. "Sun Yat-sen"

Cover

€ 50/70



1940 (1 nov.) - Intero postale da 5c. da Kunning per Firenze con affrancatura aggiuntiva per 60c.

Cover

€ 30/50

UFFICI FRANCESI



207 1904/1905 - 4c. lilla bruno su grigio

Timbrino Champion

MH.....(Yv. 64A, Sc. 47A)

€ 200/250

UFFICI GIAPPONESI



208

1905 (8 lug.) - Cartolina da Soochow / I.J.P.O. [Foochow] per livorno affrancata per 4s. con 2s. verde e coppia del 1s. bruno rosso entrambi con soprastampa in rosso. Cartolina raffigurante l'ammiraglio Togo e nave da guerra giapponese. Interessante testo riguardante le operazioni militari nell'area

Postcard

Caro mone ecote il rimentore il devastatore completo Telle flore rutte. Poren rente pranti di la presi prodi demali a Hampion di propronesi. Pincono tempre enon è villa cota per mon uno se mina

REPUBBLICA POPOLARE CINESE



200

1964 - Foglietto "15° anniversario della Repubblica Popolare". Da esaminare

MNH.....(Mi. BL10)

€ 500/700

COLOMBIA



210

1920 - Posta aerea. 10c. "Compañia Colombiana de Navegación Aérea".

Il francobollo nasce dalla soprastampa di un'etichetta, prodotta dalla Curtiss Co. (nota azienda aeronautica dell'epoca), che veniva inserita all'interno dei pacchetti di sigarette a titolo promozionale

Firma A. Diena. Timbrino J. A. Q. / MEDELLIN

MNGAI.....(Sc. C5)

FINLANDIA



21

1934 (7 lug.) - Crash cover. Busta recuperata da incidente aereo della compagnia ABA e inserita in bustina di pergamino dall'amministrazione postale Svedese a Malmo. Etichetta in lingua francese "Malmö, le 7 julliet 1934. / Cet envois a été endommagé par suite de l'incendie de l'avion de Stockholm à Malmö le 6 courant. / La Direction des Postes / du District du Sud."

Cover

€ 700/1.000 € 20/30

FRANCIA



1917 (1x lug.) - Busta censurata per la Svizzera, affrancata con 50c. bruno, annullato oltre che con timbro circolare in cirillico, con lineare "POSTES SERBES"

Firma L. Raybaudi

Cover

€ 20/30

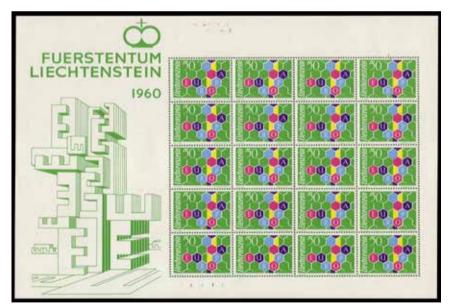
LIECHTENSTEIN



1934 - Foglietto "Esposizione filatelica di Vaduz". 5 franchi bruno rosso

Cert. G. Bolaffi

MNH.....(Mi. BL1)



214 1960 - Minifoglio "Europa CEPT"

Cert. G. Bolaffi

MNH.....(Mi. 398kb)

€ 100/150

€ 300/400

MONACO



2151963 - Prove di lusso in nero "Carta per l'infanzia". Serie completa di 8 prove, tutte firmate dai disegnatori

Proof

€ 100/150



217

1969 - Spazio, 10c. "Primo uomo sulla Luna", varietà "Astronauta ignoto, stampa del rosso della bandiera mancante". In album Bolaffi dedicato

Cert. En. Diena

MNH.....(Un. A76a)

€ 100/150

STATI UNITI



1933 - Posta aerea "Zeppelin". Serie completa di 3 valori

Cert. M. Raybaudi

Used.....(Sc. C13/C15)

TERRANOVA



218

1933 - Posta aerea "Crociera del Decennale". \$4.50 soprastampato "1933 / GEN. BALBO / FLIGHT. / \$4.50"

Cert. A. Diena

МН

€ 100/150

COLLEZIONE "DALTON"

REPUBBLICA



219 1955 - Prova di francobollo non emesso. 25 lire "K2"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 873)

€ 6.000/7.000



220 1965 - Varietà. 70 lire "UIT" scritta in rosso in basso

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1091B, Sass. 996a)

€ 2.500/3.000



221 1984 - Varietà. 400 lire "Derby in pista"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1720B)

€ 2.000/3.000



222 1990 - Varietà. 700 lire "Saffi rosso"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1976A)

€ 1.000/1.200



223

1990 - Varietà. 700 lire "Saffi verde"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1976C)

€ 400/500



224 1990 - Varietà. 700 lire "Colombo"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1933A/1934A)

€ 1.200/1.500



1990 - Varietà. 700 lire "Dante violetto"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 2056B)



1990 - Varietà. 450 lire "Ravenna viola"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 2057A)



227 1991 - Varietà. 800 lire "Hermes-Columbus azzurro" Cert. Finanziario Bolaffi MNH......(Bol. 1941A)



228
1991 - Varietà. 750 lire "Satellite DRS azzurro"
Cert. Finanziario Bolaffi
MNH.....(Bol. 2083B)

€ 150/200 € 150/200



229 1993 - Varietà. 600 lire "Palmanova rosa" Cert. Finanziario Bolaffi MNH......(Bol. 2187A)

€ 100/150



230 1993 - Varietà. 750+750 lire "Banca d'Italia"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 2202B)

€ 150/200



1994 - Varietà. 600 e 750 lire "Miliani e Fabriano" dentellatura spostata, senza scritta "Giornata della filatelia"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 2252B, 2253B)

€ 1.500/2.000



232 1994 - Varietà. 750 lire "CREDIOP", dentellatura orizzontale spostata verso il basso

Cert. En. Diena, Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 2259B)

€ 1.200/1.500

STATI UNITI - SPAZIO



233

1967 - Varietà. 5c. "Gemini ignoto", stampa della bandiera sulla navicella mancante nell'esemplare centrale della striscia di tre

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 834A/835)

€ 100/150



234 1969 - Varietà. 10c. "Astronauta ignoto" stampa del rosso della bandiera e del modulo lunare mancante

Cert. A. Bolaffi

MNH



1971 - Varietà. 8+8c. "Prima passeggiata lunare in automobile" privo della stampa del rosso e del blu

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH

€ 100/120 € 300/400



236 1975 - Varietà. 10c. "Mariner II" privo della stampa in rosso, stella mancante

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1050A)

€ 150/200

237 1975 - Varietà. 10c. "Mariner II" privo della stampa in blu

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1050B)

€ 300/400



1975 - Varietà. 10+10c. "Apollo-Soyuz azzurro"

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH.....(Bol. 1059A/1060A)



1989 - Varietà. "20° anniversario dello sbarco sulla Luna", \$2,40 "Fantasmi lunari", mancante completamente della stampa calcografica del nero

Cert. Finanziario Bolaffi

€ 500/700 MNH.....(Bol. 1868A)

€ 800/1.000

LOTTI E COLLEZIONI

240

ANTICHI STATI - SARDEGNA/REGNO D'ITALIA 1859/1963

Lotto formato circa 240 lettere del periodo, principalmente viaggiate in Liguria. In appendice alcune lettere di Sicilia, Parma, Modena e Lombardo-Veneto. Da esaminare

Covers

€ 300/450

241

ANTICHI STATI ITALIANI 1852/1859

Lotto formato da oltre 60 lettere di Toscana, Napoli e Pontificio. Da esaminare

Covers

€ 300/450

242

ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1859

Collezione del periodo montata su fogli d'album Marini. Notati alcuni esemplari di grande qualità, in particolare di Lombardo-Veneto. Da esaminare

MH/Used

€ 300/450

243

ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1860

Collezione del periodo di Lombardo-Veneto, Modena, Napoli e Sicilia. Notati buoni esemplari tra cui "Trinacria" e "Crocetta". Oualità mista. Da esaminare

MH/Used

€ 500/750

244

ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1863

Collezione avanzata del periodo con alcuni certificati. Notato Toscana 9cr. Il emissione, In un raccoglitore. Da esaminare

MH/Used

€ 1.000/1.200

245

ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1963

Collezione del periodo. Alcuni certificati. Da esaminare

MH/Used

€ 300/450

246

ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1861

Lotto formato da francobolli sciolti e su busta, generalmente di ottima qualità con buone presenze e alcuni certificati. Da esaminare

MH/Used/Covers

€ 1.000/1.500

247

ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1859

Lotto di francobolli del periodo. Notata sezione con le tinte della IV emissione di Sardegna. In 2 classificatori. Da esaminare

Used

€ 200/300

248

ANTICHI STATI, AUSTRIA 1850/1872

Collezione formata da numerose buste, principalmente di Lombardo-Veneto. Notata una Croce di S. Andrea usata come chiudilettera. Da esaminare

Covers

€ 300/450

249

ANTICHI STATI, REGNO D'ITALIA 1850/1901

Lotto formato da oltre 200 buste del periodo con buone presenze. Notata un'affrancatura da 0,75 baj di Romagne. Da esaminare

Covers

€ 1.500/2.500

250

ANTICHI STATI, REGNO D'ITALIA

Lotto formato da emissioni del periodo con discrete presenze. In appendice alcuni esemplari di Albania del primo periodo. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 200/300

251

ANTICHI STATI, REGNO D'ITALIA 1850/1945

Collezione non completa del periodo con alcune buste, anche degli Antichi Stati italiani. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 300/450

252

ANTICHI STATI: LOMBARDO VENETO, AUSTRIA 1850/1867 Lotto di lettere del periodo in 2 raccoglitori. Da esaminare

Covers

€ 100/150

253

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO 1850/1857

Lotto formato da oltre 100 lettere del periodo, tutte affrancate con 15c. sia carta a mano che a macchina. Da esaminare

Covers

€ 100/150

254

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO 1850/1866

Collezione specializzata del periodo con interessanti presenze anche tra gli annulli. Notati alcuni esemplari usati in periodo di Governo Provvisorio di Lombardia. Da esaminare

MH/Used/Covers

€ 1.500/2.500

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO

Lotto di ristampe ufficiali dell'epoca. Da esaminare

MNH/MH

€ 100/150

256

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO, AUSTRIA 1850/1887

Lotto formato da circa 150 lettere del periodo con varie affrancature. Da esaminare

Covers

€ 200/300

257

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO, AUSTRIA 1850/1864

Insieme di 4 esemplari sia di Lombardo-Veneto che di Austria, tutti usati a Trieste. Tutti muniti di certificati L. Raybaudi, il 3 soldi anche A. Diena. Da esaminare

Fragment

€ 200/300

258

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO, AUSTRIA 1850/1862

Lotto formato da francobolli principalmente usati e su frammento. Materiale generalmente di ottima qualità, alto valore di catalogo. Da esaminare

Used/Fragment

€ 3.500/5.000

259

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO, AUSTRIA 1851

Giornali "Mercurio". Lotto formato da numerosi esemplari, generalmente di ottima qualità, di cui alcuni usati in territorio austriaco. Notato un frammento affrancato con 5 esemplari con certificato M. Raybaudi. Da esaminare

Used/Fragments

€ 500/750

260

ANTICHI STATI: LOMBARDO-VENETO, AUSTRIA: VIE DI MARE 1840/1917

Collezione specializzata delle vie di mare in di trieste, della dalmazia e istria. Da esaminare

Covers/Postcards

€ 100/150

261

ANTICHI STATI: PROVINCE NAPOLETANE 1861

Lotto formato da oltre 50 esemplari del 50 grana tutti con certificato G. Bolaffi. Da esaminare

MNH

€ 500/750

262

ANTICHI STATI: SARDEGNA 1819/1820

"Cavallini". Collezione formata da oltre 10 lettere nuove e usate, sia con impronte a secco che stampate. In aggiunta 3 manifesti camerali e alcune prefilateliche. 2 certificati En. Diena. Da esaminare

Covers

€ 500/750

263

ANTICHI STATI: SARDEGNA 1855/1861

Collezione formata da oltre 80 lettere affrancate con esemplari della IV emissione. Da esaminare

Covers

€ 1.000/1.500

264

AREA ITALIANA 1850/1960

Lotto formato da francobolli e serie complete con buone presenze tra cui alcune varietà. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 200/300

26

AREA ITALIANA 1918/1956

Insieme eterogeneo di esemplari del periodo, notati 10c. pacchi postali nodo di Eritrea e "lira rossa" di San Marino. In appendice alcuni esemplari di Austria e foglio intero Svizzera "Pro Patria" del 1936. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 300/450

266

AREA ITALIANA 1890/1970

Lotto formato da alcune FDC "Venetia" del primo periodo di Repubblica, Vaticano, San Marino e un classifcatore con buone serie e foglietti, notato un "Gronchi rosa" e una busta di posta aerea "Roma-Buenos Aires". In appendice 2 classificatori con esemplari di area europea. Da esaminare

MNH/MH/Used/Cover/FDC

€ 700/1.000

267

AREA ITALIANA 1861/1950

Eterogeneo lotto montato su cartoncini, materiale generalmente di qualità con interessanti presenze. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 300/450

268

AREA ITALIANA 1880/1955

Eterogeneo lotto formato da serie complete, accumulazionie fogli interi. Notata una cartolina "Zeppelin" e alcuni fogli interi di "Pubblicitari". In uno scatolone. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 100/150

AREA ITALIANA 1910/1960

Corposo lotto di francobolli suddivisi in bustine di pergamino e mazzette. Da esaminare

Used

€ 200/300

270

AREA ITALIANA 1850/1960

Eterogeneo lotto del periodo con buone presenze. Da esaminare

€ 200/300

271

AREA ITALIANA - STORIA POSTALE 1850/1955

Lotto di buste, lettere e cartoline, tra cui Antichi Stati, Regno, Repubblica, Occupazioni e Colonie, con buone presenze. In uno scatolone. Da esaminare

Covers

€ 300/450

272

AREA ITALIANA - STORIA POSTALE 1850/1960

Eterogeneo lotto formato da lettere, buste e cartoline. Notati esemplari degli Antichi Stati. Da esaminare

Covers

€ 500/750

273

AREA ITALIANA, MONDIALI

Eterogeneo di francobolli, buste e FDC montato su classificatori e raccoglitori. Notati alcuni esemplari di uffici postali all'estero. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 30/50

274

AREA ITALIANA: INTERI POSTALI 1910/1954

Lotto di interi di Regno, Fiume, Occupazioni, Trieste A e Repubblica con buone presenze. Da esaminare

Postcards

€ 200/300

275

AUSTRIA 1850/1918

Lotto di francobolli e lettere del periodo con buone presenze. Notate molte ristampe ufficiali classificate per anno. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 100/150

276

AUSTRIA 1850/1918

Lotto formato da numerosi esemplari di Austria, territori italiani e levante. Da esaminare

Used

€ 2.000/3.000

277

AUSTRIA 1850/1861

Lotto formato da francobolli sciolti e su busta, generalmente di ottima qualità con buone presenze e alcuni certificati. Da esaminare

Used/Covers

€ 200/300

278

C.L.N. 1944/1945

Collezione del periodo formata principalmente da serie complete, montata con linguelle su fogli d'album Marini. Da esaminare

МН

€ 100/150

279

C.L.N. 1944/1945

Emissione di Massa Carrara. Lotto di esemplari nuovi in blocchi, con alcune varietà, soprastampati "Massa Carrara / C.C.A 1944+45 / + L.5". Allegate lettere del 1946 dove lo scrivente descrive le difficoltà nel farli inserire nel catalogo Sassone. Da esaminare

MNH

€ 50/100

280

CIPRO 1937/1970

Collezione del periodo formata principalmente da serie complete. Notatl esemplari delle prime emissioni. Da esaminare

MNH

€ 50/70

281

COLOMBIA 1859/1960

Insieme di emissioni in un classificatore con buone presenze nella parte antica. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 50/100

282

COLONIE INGLESI 1915/1960

Lotto di emissioni, principalmente in serie complete, suddivise in bustine per paese. In una scatola. Da esaminare

MNH/MH

€ 300/450

28

COLONIE INGLESI 1935/1952

Omnibus. Collezione delle serie del periodo. In 6 classificatori. Da esaminare

MNH/MH

€ 300/450

284

COLONIE ITALIANE 1930/1947

Lotto formato da circa 20 tra cartoline fotografiche e lettere del periodo, spedite principalmente dalla Somalia. In aggiunta alcuni frammenti di affrancature coloniali. Notato un intero postale E.A.F.. Da esaminare

Covers/Postcards

€ 50/100

285

COLONIE ITALIANE

Insieme di emissioni e spezzature in un classificatore, con buone presenze tra cui "Giubileo del Re" di Oltre Giuba. Da esaminare

MNH/MH

€ 300/450

286

COLONIE ITALIANE 1893/1943

Collezione non completa del periodo con buone presenze. In un album Marini. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 500/750

287

COLONIE ITALIANE 1893/1960

Collezione non completa del periodo, con Libia Indipendente e Somalia AFIS. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 500/750

288

COLONIE ITALIANE: OCCUPAZIONI INGLESI

MEF, lotto di emissione anche ripetute e in blocchi con alcune buste e cartoline. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 50/70

289

COLONIE TEDESCHE 1880/1917

Collezione del periodo in 3 classificatori. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 500/750

290

EGITTO 1888888/1965

Collezione del periodo, con posta aerea, servizi e foglietti. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 200/300

291

ERINNOFILI

Area italiana ed europea. Collezione in due classificatori. Da esaminare

€ 20/30

292

FISCALI: AREA ITALIANA

Collezione di marche da bollo e fiscali, con buone presenze anche di Lombardo-Veneto. Da esaminare

MH/Used

€ 50/70

293

FIUME, TERRE REDENTE 1918/1921

Corposo lotto formato emissioni del periodo, principalmente nuove, anche in blocchi e con varietà. Notati molti esemplari rari, principalmente di Fiume. Da esaminare

MNH

€ 3.000/4.500

294

FRANCIA ANNI '60/70

Insieme di prove di lusso in 2 piccoli raccoglitori. Da esaminare

Proof

€ 200/300

295 GIAPPONE

Collezione delle prime emissioni. Da esaminare

Used

€ 100/150

296

GIBILTERRA, MALTA 1885/1938

Collezioni del periodo su fogli d'album marini. Da esaminare

MH/Used

€ 100/150

297

GRAN BRETAGNA 1864/1867

Lotto formato da circa 40 lettere principalmente con destinazione Penne, Italia. Da esaminare

Covers

€ 100/150

298

GUERRA DI SPAGNA 1939

Collezione specializzata montata su fogli d'album da esposizione. Da esaminare

Covers

€ 100/150

299

ISTRIA, TRIESTE A 1939/1955

Collezione del periodo montata su un album con linguelle e taschine, con buone presenze nei servizi. Da esaminare

MNH/MH

€ 300/450

ITALIA - STORIA POSTALE 1935/1990

Lotto formato da centinaia di esemplari, con alcune ripetizioni. In una scatola di legno. Da esaminare

Covers/Postcards

€ 50/70

301

ITALIA - VIE DI MARE 1855/1935

Collezione specializzata del periodo, formata da oltre 60 tra lettere e cartoline con buone presenze degli Antichi Stati, del Regno d'Italia ed estere. Molti annulli di Navi tra cui quello della Marco Polo su intero postale cinese. Da esaminare

Covers

€ 200/300

302

JUGOSLAVIA, GERMANIA 1939/1945

Lotto formato da numerosi bollettini pacchi di Jugoslavia e lettere di Germania con tassazioni. In appendice alcune POW. Da esaminare

Covers

€ 40/60

303 LEVANTE

Collezione degli uffici postali tedeschi, russi, inglesi, rumeni, francesi e austriaci. Da esaminare

MH/Used

€ 50/70

304

LIECHTENSTEIN 1924/1978

Lotto formato da serie complete del periodo. In un classificatore. Da esaminare

MH

€ 200/300

305

LIECHTENSTEIN 1912/1976

Collezione del periodo in un album marini. Da esaminare

€ 300/450

306

LITUANIA CENTRALE 1921

Lotto formato dalla serie soprastampata "Per la Slesia / 2 marchi" e un francobollo soprastampato della serie successiva, in blocchi e fogli completi. Da esaminare

MNH.....(Sc. B1/B6, B14)

€ 100/150

307

LUSSEMBURGO 1852/1981

Collezione del periodo con posta aerea, servizi e foglietti. Notati buoni esemplari. In un album Marini. Da esaminare

€ 1.000/1.500

308

MONACO 1982

Lotto di 10 foglietti "EN HOMMAGE A / LA PRINCESSE GRACE / 1929-1982". Da esaminare

MNH

€ 10/20

309

MONDIALI 1850/1960

Eterogeneo lotto formato da cartoline, buste e lettere con buone presenze. Da esaminare

Covers

€ 200/300

310

MONDIALI 1850/1965

Lotto di buste, lettere e cartoline con buone presenze anche di Asia. Da esaminare

Covers

€ 200/300

311

MONDIALI 1914/1937

Importante collezione formata da oltre 400 tra buste, cartoline e alcuni frontespizi, provenienti da svariati paesi, principalmente colonie inglesi e francesi, tutte con destinazione Trieste.

Per questo lotto sono disponibili tutte le immagini. Da esaminare

Covers/Front of covers

€ 2.000/3.000

312

MONDIALI 1865/1940

Corposo lotto di francobolli su frammento, principalmente di paesi europei, con alcune presenze dell'aerea italiana. Da esaminare

Fragments

€ 100/150

313

MONDIALI 1850/1910

Collezione del periodo montata con linguelle su antico album "Schaubek". Molti paesi inusuali, come ad esempio "Mauritius" e "Straits Settlements", discretamente rappresentati. Da esaminare

MH/Used

€ 400/600

314

MONDIALI 1870/1960

Lotto eterogeneo francobolli con buone presenze. Da esaminare

MNH

€ 200/300

315

MONDIALI 1840/1950

Lotto eterogeneo del periodo di francobolli nuovi, usati e su lettera. Notato un "Penny Black", alcuni esemplari di colonie inglesi e numerosi francobolli degli Antichi Stati tedeschi. Da esaminare

MNH/MH/Used

316

MONDIALI 1850/1960

Eterogeneo lotto con buone presenze, tra cui 2 "Penny Black", un "Embossed" di Gran Bretagna su lettera, alcuni "Triangolari" Capo di Buona Speranza e discreti esemplari di Sud America . In uno scatolone. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 300/450

317

MONDIALI 1850/1965

Eterogeneo lotto di francobolli con interessanti presenze, tra cui Cina, Taiwan, Colonie francesi e Turchia. Da esaminare

MNH/MH/Used/Postcards

€ 200/300

318

MONDIALI 1870/1950

Insieme di francobolli montati su cartoncini, con discrete presenze non europee. Da esaminare

Used/Covers

€ 100/150

319

MONDIALI, TEMATICHE 1920/1970

Collezione del periodo in 3 classificatori. Notati esemplari di paesi africani ed europei sia tematici che ordinari, generalmente in serie completa. Da esaminare

MNH

€ 100/150

320

MONDIALI, TEMATICHE 1870/1965

Lotto di francobolli con discrete presenze, tra cui alcune serie di Cina, montata su classificatori. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 200/300

321

OCCUPAZIONI ITALIANE, TERRE REDENTE 1918/1944

Collezione del periodo, con buone presenze e 3 certificati. In un album Marini. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 500/750

322

OCCUPAZIONI: ZARA 1943

Insieme di francobolli, alcuni con varietà di soprastampa. Da esaminare

MNH

€ 50/100

323

OCCUPAZIONI: ZARA 1943

Lotto di emissioni, anche in blocchi e fogli completi, dell'Occupazione Tedesca di Zara, notate alcune cartoline postali viaggiate e una lettera. Da esaminare

MNH/Postcards/Covers

324

PAESI ASIATICI 1955/1970

Collezione del periodo di Afghanistan, Cambogia, Cina (notata serie Mei Lan-Fang), Formosa, Corea del Nord e del Sud. In un album. Da esaminare

MNH

€ 200/300

325

PAESI BALTICI

Le collezionI, principalmente pre-URSS, di Lettonia, Estonia e Lituania. In 3 classificatori. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 100/150

326

PAESI EUROPEI 1850/1930

Lotto formato da centinaia di lettere affrancate del periodo, principalmente di Gran Bretagna, Francia e Austria. Da esaminare

Covers

€ 100/150

327

PAESI EUROPEI 1930/1962

Insieme di foglietti e minifogli di Austria, Belgio, Germania, Liechtenstein e Svizzera. Notati di Austria: WIPA 1933 e Renner 1946, di Germania: IPOSTA 1930 e OSTROPA 1935. Da esaminare

MNH

€ 1.000/1.500

328

PAESI EUROPEI 1945/1970

Lotto di francobolli, principalmente in serie completa e con foglietti di Gran Bretagna, Gibilterra, Malta, Monaco, Belgio, Danimarca, Irlanda, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo e Portogallo. In un classificatore. Da esaminare

MNH

€ 200/300

329

POSTA AEREA ZEPPELIN 1929/1937

Collezione formata da 30 lettere e cartoline. Da esaminare

Covers/Postcards

€ 500/750

330

POSTA MILITARE 1914/1945

Lotto formato da numerose lettere e cartoline, principalmente italiane e austriache. Da esaminare

Covers

€ 40/60

331

R.S.I. 1943/1944

Insieme di 18 lettere del periodo con affrancature varie. Da esaminare

Covers

€ 700/1.000 € 200/300

R.S.I. 1943/1944

Insieme di emissioni in blocchi e fogli di varie tirature. Alto valore di catalogo. Da esaminare

MNH

€ 200/300

333

REGNO D'ITALIA 1863/1872

Lotto formato da centinaia di lettere del periodo. Da esaminare

Covers

€ 100/150

334

REGNO D'ITALIA 1863

Dicembre '63. Lotto di lettere del periodo, tra cui una del 1 dicembre, tutte affrancate con 15c. celeste. Da esaminare

Covers

€ 100/150

335

REGNO D'ITALIA 1923/1924

B.L.P. lotto formato da oltre 50 buste, principalmente nuove. Da esaminare

Covers

€ 200/300

336

REGNO D'ITALIA

Insieme di lettere con alcune presenze estere. Da esaminare

Covers

€ 50/100

337

REGNO D'ITALIA

Servizio soprastampato, collezione formata da numerose lettere. Da esaminare

Covers

€ 100/150

338

REGNO D'ITALIA 1870/1945

Collezione eterogenea formata da lettere, buste e cartoline con annulli speciali oltre ad alcuni erinnofili. In un album Marini. Da esaminare

Covers/Fragments

€ 50/70

339

REGNO D'ITALIA 1880/1943

Lotto formato oltre 70 lettere del periodo con buone presenze tra cui "Mussolini rosa" e buone affrancature degli uffici all'estero. Da esaminare

Covers/Postcards

€ 200/300

340

REGNO D'ITALIA 1923/1924

Lotto formato da oltre 40 buste B.L.P. sia nuva che usate, di cui alcune con affrancature aggiuntive per espresso. Da esaminare

Mint/Used

€ 200/300

341

REGNO D'ITALIA 1920/1955

Lotto di emissioni del periodo, anche ripetute o in blocchi. Da esaminare

MNH

€ 150/250

342

REGNO D'ITALIA 1862/1943

Collezione del periodo con buone presenze tra cui "Trittici", "Garibaldi" e "Coroncina". Da esaminare

MNH/MH

€ 1.500/2.500

343

REGNO D'ITALIA 1901/1942

Selezione dei migliori francobolli del periodo con serie pacchi postali "Nodo" e "Cavallino" ripetute. Alcuni certificati G. Bolaffi e S. Sorani. Da esaminare

MNH/MH

€ 2.000/3.000

344

REGNO D'ITALIA 1922

Espressi. 60c./50c. rosso. Insieme di esemplari in blocchi e strisce con varietà di soprastampa. Da esaminare

MNH/MH

€ 400/600

345

REGNO D'ITALIA 1862/1942

Lotto composto da buone serie del periodo e due buste. Notate 3 serie "Congresso Filatelico", una serie "Manzoni" e un "Trittico" Servizio di Stato. Da esaminare

MNH/MH/Covers

€ 1.500/2.500

346

REGNO D'ITALIA 1862/1945

Collezione del periodo con posta aerea e parte dei servizi. Notati 1930 "7,70 Balbo" 1933 "Trittici" e "Pubblicitari". Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 500/750

347

REGNO D'ITALIA 1861/1944

Lotto formato da numerosi francobolli, anche in blocchi, con vistose varietà. Notati tre interi postali anch'essi con varietà. Da esaminare

MNH/Used/Covers

€ 200/300

348

REGNO D'ITALIA 1862/1943

Collezione avanzata del periodo, con posta aerea e parte dei servizi. In 2 album. Da esaminare

Used

€ 500/750

349

REGNO D'ITALIA - STORIA POSTALE 1875/1895

Collezione specializzata di "collettorie". Da esaminare

Covers

€ 20/30

350

REGNO D'ITALIA, LUOGOTENENZA, R.S.I. 1862/1943

Collezione non completa del periodo. Notata serie "Trittici", "G.N.R." e "50 lire Verona". In 2 album GBE. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 300/450

351

REGNO D'ITALIA, LUOGOTENENZA, R.S.I. 1862/1945

Collezione non completa del periodo. Notata serie "Congresso filatelico" e "Trittici". In un album Euralbo. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 400/600

352

REGNO D'ITALIA, OCCUPAZIONI 1862/1946

Collezione del periodo, con alcune discrete presenze e alcune varietà di Occupazioni italiana di Lubiana. In un classificatore. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 200/300

353

REGNO D'ITALIA, R.S.I. 1862/1944

Collezione del periodo, con posta aerea e parte dei servizi. Notata serie "Trittici", "7,70 Balbo" e "Manzoni". In 2 album GBE. Da esaminare

MNH/MH

€ 500/750

354

REGNO D'ITALIA, R.S.I. 1910/1944

Collezione non completa del periodo, montata su fogli d'album Bolaffi. Notate serie "Garibaldi 1910", "Trittici" e 50 lire "fascetto" tiratura di Verona. Da esaminare

MNH/MH

€ 400/600

355

REGNO D'ITALIA, R.S.I. 1861/1945

Collezione avanzata del periodo, con posta aerea e parte dei servizi. Notati buoni esemplari come "Trittici", "7,70 Balbo", "Manzoni" e "Zeppelin". Su 2 album "Schaubek" con taschine. Da esaminare

MNH/MH/Used

356

REGNO D'ITALIA, R.S.I. 1862/1944

Collezione del periodo con posta aerea e parte dei servizi. In un album Marini. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 300/450

357

REGNO D'ITALIA, REPUBBLICA 1861/1988

Collezione discretamente avanzata del periodo, con posta aerea e servizi. In album Minkus. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 250/350

358

REGNO D'ITALIA, REPUBBLICA 1862/1961

Corposo classorato del periodo. Notati molti "Pubblicitari". Da esaminare

Used

€ 200/300

359

REGNO D'ITALIA, REPUBBLICA 1862/1950

Lotto di esemplari, principalmente usati, in 4 classificatori. Notato un insieme di posizioni pregiate di filigrana della serie "Vittoria". Da esaminare

€ 100/150

360

REGNO D'ITALIA, REPUBBLICA, COLONIE 1862/1964

Collezione del periodo, con posta aerea e parte dei servizi. Notati "Trittici", "Garibaldi", "Coroncina", "Gronchi rosa" e "Cinquantenario eritreo". Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 1.000/1.500

361

REPUBBLICA 1945/1954

Collezione completa, in quartina, del periodo. La parte dei servizi, con "Cavallino" angolo di foglio, prosegue fino agli anni '70. Da esaminare

MNH

€ 4.500/6.000

362

REPUBBLICA 1945/1965

Collezione molto avanzata del periodo con "Gronchi rosa" e servizi, escluso "Cavallino". Da esaminare

MNH

€ 1.000/1.500

363

REPUBBLICA 1945/1972

Collezione del periodo, completa nella parte di posta ordinaria, avanzata, con segnatasse e pacchi in concessione. Da esaminare

MNH

€ 600/800

REPUBBLICA 1948/1961

Lotto di emissioni del periodo in quartine con "Gronchi rosa" e alcune ripetizioni. Da esaminare

MNH

€ 2.000/3.000

365

REPUBBLICA 1966/2015

Collezione del periodo in 8 album GBE. Da esaminare

MNH

€ 500/750

366

REPUBBLICA 1945/1971

Collezione del periodo, con "Gronchi rosa" e parte dei servizi. In un album. Da esaminare

MNH/MH

€ 400/500

367

REPUBBLICA 1945/1954

Collezione del periodo montata su album marini. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 50/70

368

RUSSIA 1860/1989

Collezione del periodo formata principalmente da serie complete, con alcuni foglietti. In un classificatore. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 400/600

369

SAN MARINO 1866//1870

Insieme di 2 lettere e un frontespizio con annullo di arrivo affrancate con esemplari del Regno d'Italia annullati a San Marino. Un certificato. Da esaminare

Cover/Front of cover

€ 200/300

370

SAN MARINO 1943

"Ventennale dei fasci", lotto formato da oltre 1800 serie in 2 raccoglitori. Da esaminare

MNH.....(Sass. 240/252)

€ 2.000/3.000

371

SAN MARINO 1951/1962

Lotto formato da un foglietto 1954 "Aereo, veduta e stemma", 1961 "Elicottero" e 6 francobolli 1951 "Bandiera". Da esaminare

MNH

372 SAN MARINO 1877/1954

Collezione non completa del periodo, con buone presenze tra cui "lira azzurra" usata. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 400/600

373

SAN MARINO 1887/1963

Collezione avanzata del periodo, con posta aerea, servizi, foglietti e minifogli. Numerosi certificati Bolaffi. In 2 album GBE. Da esaminare

Per questa collezione è disponibile il conteggio di catalogo (Sassone 2017). Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 3.000/4.500

374

STORIA POSTALE: I GUERRA MONDIALE 1914/1919

"Armée d'Orient", le operazioni in Macedonia. Collezione specializzata, montata su fogli d'album descrittivi, composta da oltre 40 cartoline, principalmente viaggiate, molte "fotografiche" che illustrano le operazioni militari dell'armata e la devastazione della città di Salonicco. Da esaminare

Postcards

€ 500/750

375

SVIZZERA 1850/1938

Collezione del periodo montata su fogli d'album marini. Notati alcuni esemplari di poste federali. Da esaminare

MH/Used

€ 200/300

376

SVIZZERA

Poste federali.

Lotto formato da 4 francobolli e una lettera. Da esaminare

Used/Covers

€ 100/150

377

TEMATICHE: CROCE ROSSA, ANNO DEL RIFUGIATO 1920/1970

Collezione specializzata con serie complete, foglietti e buste. In un album artigianale. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers/FDC

€ 50/70

378

TEMATICHE: OLIMPIADI 1964

Tokyo, Innsbruck. Classificatore con copertina a tema, con le emissioni emesse per le olimpiadi invernali ed estive. Da esaminare

MNH

€ 50/70

€ 700/1.000

TEMATICHE: OLIMPIADI 1896/1964

Collezione del periodo con le molte serie complete tra cui alcune su busta. Da esaminare

MNH/MH/Used/Covers

€ 300/450

380

TEMATICHE: SPAZIO 1958/1970

Lotto formato da numerose emissioni del periodo con buone presenze. Da esaminare

MNH

€ 30/50

381

TRIESTE A, ISTRIA, LITORALE SLOVENO 1946/1946

Insieme eterogeneo di francobolli, anche in blocchi e buste filateliche del periodo. Da esaminare

MNH/Used/Covers

€ 500/750

382

TRIESTE A, VENEZIA GIULIA 1945/1951

Lotto formato dai blocchi con varietà: 10c. Venezia Giulia con soprastampa mancante/evanescente, Trieste A pacchi postali 2 lire con stampa evanescente e segnatasse 1 lira con soprastampa evanescente e spazio tipografico. Da esaminare

MNH

€ 500/750

383

TRIESTE A, VENEZIA GIULIA 1945/1954

Importante lotto formato da classorati, blocchi, serie complete, collezioni, accumuli e esemplari con varietà. In 2 scatoloni. Da esaminare

MNH/Used/Covers/FDC

€ 500/750

384

TRIESTE B 1950

Centenario delle ferrovie. Lotto di 4 foglietti dentellati e non dentellati. Da esaminare

MNH.....(Sass. 1/2)

€ 200/300

385

TURCHIA 1859/1955

Collezione del periodo con buone presenze tra cui alcuni frazionati su frammento. Da esaminare

MH/Used

€ 1.000/1.500

386

TURCHIA 1865/1917

Collezione specializzata del periodo. Da esaminare

MNH/MH/Used

227

TURCHIA 1865/1963

Collezione del periodo con posta aerea e servizi. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 300/450

388

UFFICI POSTALI ALL'ESTERO 1874/1920

Collezione non completa del periodo con alcuni buoni esemplari, su fogli d'album Marini. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 500/750

389

VATICANO 1929/1969

Collezione completa del periodo con "Provvisoria", posta aerea e servizi. Alcuni certificati G. Bolaffi. In un album GBE. Da esaminare

MNH

€ 500/750

CARTOLINE

390

REGNO D'ITALIA 1915/1918

Collezione formata da oltre 380 cartoline a tema "Reggimenti militari". In un antico album. Da esaminare

Postcards

€ 100/150

391

ISTRIA, LITORALE SLOVENO 1908/1940

Collezione di cartoline in 5 album. Da esaminare

Postcards

€ 50/70

392

MONDIALI 1900/1950

Grosso lotto formato da migliaia di esemplari con buone presenze sia italiane che estere. Da esaminare

Postcards

€ 100/150

393 SPAGNA

Lotto formato da centinaia di cartoline, tutte a tema "costumi tipici spagnoli". Le cartoline hanno stoffe, pizzi e ricami applicati sulla cartolina a completare o creare l'illustrazione. Da esaminare

Postcards

€ 200/300 € 30/50

CONDIZIONI DI VENDITA E TERMINOLOGIA

FILATELIA (F) E NUMISMATICA (N)

1)F] Le immagini sono parte integrante della descrizione, pertanto non si accettano storni motivati da centratura, marginatura, dentellatura, posizione e pesantezza degli annulli, indirizzi restaurati o altre caratteristiche riscontrabili dall'immagine stessa. I certificati allegati ai lotti, citati in catalogo e pubblicati sul sito www.ponteonline.com, sono parte integrante della descrizione del lotto.

2)N] Lo stato di conservazione è una considerazione di natura soggettiva. Essendo possibile visionare direttamente i lotti, non si accettano contestazioni rigurdanti lo stato di conservazione indicato in catalogo.

3)F+N] Tutto il materiale offerto, se non diversamente indicato, è garantito autentico e corrispondente alla descrizione fatta in catalogo, anche qualora questa si discosti dai certificati allegati e citati.

4)F+N] Gli esemplari di maggior valore sono spesso accompagnati da sigle o certificati dei più noti periti o associazioni peritali. Il banditore si riserva il diritto di accettare o rifiutare extensions. Le extensions sono sempre a carico e a cura dell'acquirente, che le potrà richiedere autonomamente, dopo aver saldato l'importo dovuto e ritirato i lotti.

5)F+N] Per nessun motivo verranno accettati reclami per:

I) difetti o caratteristiche citate nel catalogo o nei certificati allegati, riscontrabili dalle immagini o dalla visione diretta del lotto prima dell'asta

II) lotti descritti come difettosi, di qualità mista o con l'indicazione "da esaminare".

III) tutti i lotti formati da più di 10 esemplari non singolarmente descritti e, in genere, tutte le accumulazioni e collezioni.

IV)F] la presenza di timbrini peritali o commerciali, italiani o stranieri, apposti su lettere o francobolli.

6)F] Per i lotti e collezioni, l'indicazione ★★ oppure ★ è ottenuta mediante un esame da parte degli esperti effettuato necessariamente a campione, pertanto non si può escludere la presenza, negli stessi lotti, di esemplari appartenenti ad altre categorie come ad esempio usati o linguellati, anche se non indicati.

7)F] La classificazione delle tinte dei francobolli non può essere motivo di storno qualora, solo comunque a seguito della presentazione di una o più extensions (vedasi punto 4), questa risultasse avere un valore, in base all'ultima edizione del Catalogo Sassone, maggiore o uguale a quella indicata nella descrizione del lotto.

SIMBOLOGIA E ABBREVIAZIONI.

F] $\star\star$ nuovo con gomma originale integra [MNH], emesso senza gomma [MNGAI], \star nuovo con gomma originale, linguellato [MH], (\star) nuovo senza gomma [MNG], \odot usato [used], Δ frammento [piece], (\boxtimes) frontespizio [front of cover], \boxtimes lettera, busta, cartolina, documento postale [letter, cover, postcard, postal document].

Qualità: EX = Eccezionale, SPL = Splendido, BBB = Bellissimo.

N] D/ = Diritto, R/ = Rovescio, d. = Destra, s. = Sinistra, s.d. = Senza data, g. = Grammi, mm = Millimetri, \emptyset = Diametro, s.s.z. = Senza segno di zecca, \div = Da ... a, q = Quasi, + = Più di, C = Comune, NC = Non comune, R = Raro, RR = Molto raro, RRR = Rarissimo, RRRR = Estremamente raro, RRRRR = Della più grande rarità.

Metalli: Ac = Acmonital, Ag = Argento, Al = Alluminio, Au = Oro, Ae = Bronzo o rame, Ba = Bronzo alluminio, Br = Bronzo, Cu = Rame, El = Elettro, It = Italma, Ma = Metallo argentato, Md = Metallo dorato, Mi = Mistura, Ni = Nichelio, Pb = Piombo, Pe = Peltro, Pd = Palladio, Pt = Platino, St = Stagno, Zn = Zinco.

Zecche: B = Bologna, BI = Birminghan, F = Firenze, G = Genova, M = Milano, N = Napoli, Om = Strasburgo, R = Roma, T = Torino, V = Venezia, KB = Berlino.

Conservazione: FS = Fondo specchio, FDC = Fior di conio, SPL = Splendido, BB = Bellissimo, MB = Molto bello, B = Bello, D = Discreto.

ABBREVIAZIONI DEI CATALOGHI:

F] Sass. = Sassone, Sass. Spec. = Sassone Specializzato, Bol. = Bolaffi, Uni. = Unificato, CEI = Enciclopedico, Fil. = Filagrano, Lon. = Longhi, Ma. = Maury (FR), Yv. = Yvert et Tellier (FR), Mu. Muller (FR), S.G. = Stanley Gibbons (UK), Mi. = Michel (DE), Sc. = Scott (USA), Zm. = Zumstein (CH). Altri cataloghi utilizzati verranno citati per esteso.

N] CNI = Corpus Nummorum Italicorum, Gig. = Gigante, Mont. = Montenegro, Kr. = Standard Catalog of World Coins.

Fotografie: Studio Amendolagine Barracchia Maria Teresa Furnari

Condizioni Generali di Vendita

1. Informazioni importanti per i potenziali acquirenti

1.1 I lotti sono offerti in vendita da Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., società con sede legale in Milano. via Pontaccio 12 (20121), P. Iva e Iscrizione Registro Imprese di Milano n. 01481220133, capitale sociale interamente versato pari ad Euro 34.320,00 (Il Ponte), che agisce in nome e per conto del Venditore in qualità di mandataria con rappresentanza dello stesso, ad eccezione dei casi in cui il Ponte è proprietaria del lotto. Per Venditore si intende la persona fisica o giuridica proprietaria del lotto offerto in vendita in asta da Il Ponte.

1.2 Le presenti Condizioni Generali di Vendita possono essere modificate mediante un avviso affisso nella sala d'asta o tramite un annuncio fatto dal banditore prima dell'inizio dell'asta. I potenziali acquirenti sono pregati di consultare il sito www.ponteonline.com (Sito) per prendere visione della catalogazione più aggiornata dei lotti presenti in catalogo.

1.3 Le stime pubblicate in catalogo sono indicative per i potenziali acquirenti e sono espresse in euro: il prezzo base d'asta e il Prezzo di aggiudicazione (vale a dire il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato in asta dal banditore) possono essere superiori o inferiori alle valutazioni indicate.

1.4 Il Ponte può organizzare l'esposizione dei lotti offerti in vendita anteriormente all'asta, allo scopo di far constatare ai partecipanti la qualità e lo stato di conservazione dei beni oggetto della vendita all'asta. Ogni potenziale acquirente è tenuto ad esaminare preventivamente lo stato di ciascun lotto, facendo effettuare i controlli ritenuti necessari, previo consenso de Il Ponte. Durante l'esposizione il personale de Il Ponte sarà a disposizione dei potenziali acquirenti per fornire una illustrazione aggiornata dei beni stessi, ove disponibile.

1.5 Le illustrazioni del catalogo sono riportate al solo fine di identificare il lotto. La mancanza di riferimenti espliciti nel catalogo d'asta in merito alle condizioni del lotto non implica che il bene sia senza imperfezioni.

Ad integrazione delle descrizioni contenute nel catalogo, Il Ponte rende disponibili, a richiesta, condition report sullo stato di ciascun lotto.

1.6 Tutti i beni di natura elettrica o meccanica sono da considerarsi solamente sulla base del loro valore artistico e decorativo e non sono da considerarsi funzionanti. E' importante prima dell'uso del lotto oggetto di aggiudicazione che il sistema elettrico eventualmente in esso presente sia certificato da un elettricista qualificato.

1.7 Ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Il Ponte, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi caratteristica di un lotto - quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore - riflettono esclusivamente opinioni e possono essere riesaminate da Il Ponte ed, eventualmente, modificate prima che il lotto sia offerto in vendita. Salvo il caso di dolo o colpa grave, sia Il Ponte, sia i suoi amministratori, dipendenti, collaboratori o consulenti non possono ritenersi responsabili degli errori o delle omissioni contenuti in gueste rappresentazioni.

1.8 Salvo il caso di dolo o colpa grave, né Il Ponte, né suoi amministratori, dipendenti, collaboratori o consulenti saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita del lotto.

1.9 Salvo quanto previsto ai punti 1.7 e 1.8, l'eventuale responsabilità de Il Ponte nei confronti dell'Acquirente (la persona fisica o giuridica che fa in asta l'offerta più alta accetta dal banditore) in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al Prezzo di aggiudicazione alla commissione d'acquisto pagata a ll Ponte dall'Acquirente.

1.10 Il colpo di martello del banditore determina l'accettazione dell'offerta più alta ed il prezzo

a cui il lotto viene aggiudicato dal banditore all' Acquirente. Il colpo di martello del banditore determina inoltre la conclusione del contratto di vendita tra il Venditore e l'Acquirente.

Offerte per l'asta

2.1 Le offerte possono essere presentate personalmente in sala durante l'asta, mediante un'offerta scritta prima dell'asta, per telefono oppure via internet (in quest'ultimo caso solo se possibile in relazione alla specifica asta).

2.2 L'offerta e la vendita da parte de Il Ponte dei lotti via internet oppure attraverso il mezzo del telefono costituiscono entrambi contratti a distanza disciplinati dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del D. Lgs 6 settembre 2005, n. 206 (Codice del Consumo) e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico.

2.3 L'incremento delle offerte è generalmente del 10% rispetto a quella precedente, salvo diversa scelta del banditore comunicata prima dell'inizio dell'asta. 2.4 Nell'ipotesi di offerte di pari importo e presentate attraverso la stessa modalità (vale a dire

presentate in sala, per telefono, per iscritto oppure online), Il Ponte terrà in considerazione solo l'offerta ricevuta per prima.

2.5 Ove sorga contestazione in merito all'aggiudicazione di un lotto, guest'ultimo, ad insindacabile giudizio del banditore, potrà essere ritirato dall'asta oppure rimesso in vendita all'asta nello stesso giorno (in questa ultima ipotesi le offerte aventi ad oggetto il lotto in precedenza formulate non saranno più tenute in considerazione). 2.6 A sua completa discrezione, Il Ponte ha il diritto di rifiutare a chiunque di partecipare alle

aste; in particolare, Il Ponte può rifiutare la partecipazione all'asta di potenziali acquirenti che in precedenza non abbiano puntualmente adempiuto obbligazioni, anche a titolo risarcitorio, nei

2.7 Il banditore conduce l'asta partendo dall'offerta che considera adeguata. Il banditore può fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del Venditore, fino al raggiungimento del Prezzo di riserva (il prezzo minimo concordato in via riservata tra Il Ponte e il Venditore al di sotto del quale il lotto non verrà venduto).

2.8 In qualsiasi momento Il Ponte ha facoltà di ritirare dall'asta qualsiasi lotto offerto in vendita. Il banditore ha la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di abbinare o separare i lotti e di variarne l'ordine di vendita rispetto a quanto indicato in catalogo, purché il lotto non sia offerto in asta in una giornata anteriore rispetto a quella indicato nel catalogo d'asta.

2.9 Nei confronti di ciascun potenziale acquirente, Il Ponte si riserva il diritto di subordinare la partecipazione all'asta alla esibizione di una lettera di referenze bancarie oppure al deposito di un somma a garanzia dell'esatto adempimento delle obbligazioni previste dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, la quale verrà restituirà una volta conclusa l'asta.

Offerte in sala

3.1 Per partecipare all'asta in sala è necessario munirsi dell'apposita paletta numerata, che viene consegnata al banco di registrazione dal personale de Il Ponte in seguito alla compilazione del modulo di iscrizione all'asta e alla esibizione di un documento di identità del potenziale acquirente. L'offerta per aggiudicarsi il lotto è espressa mediante alzata della paletta numerata.

3.2 Il Ponte invita i potenziali acquirenti a munirsi per tempo della paletta numerata e informa che è possibile effettuare l'iscrizione all'asta anche nei giorni nei quali si svolge l'esposizione che precede l'asta. Lo smarrimento della paletta numerata dovrà essere immediatamente comunicato a Il Ponte, che provvederà ad attribuire al potenziale acquirente una nuova paletta numerata. La paletta numerata dovrà essere restituita a Il Ponte al termine dell'asta.

3.3 Subito dopo l'aggiudicazione del lotto, l'Acquirente dovrà sottoscrivere un verbale di aggiu-

3.4 Ciascun lotto aggiudicato in sala sarà fatturato in base alle generalità e indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata.

3.5 E' possibile partecipare all'asta in qualità di rappresentante di una terza persona. Il rappresentante, in occasione della registrazione all'asta dovrà esibire una delega sottoscritta dal rappresentato con allegati copia del documento di identità e del codice fiscale del rappresentato e del rappresentante; nell'ipotesi in cui il rappresentato sia una società, la delega dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante o da un procuratore dotato di potere di firma, la cui carta di identità e codice fiscale dovranno essere allegati alla procura. In ogni caso, Il Ponte si riserva la facoltà di impedire la partecipazione all'asta al rappresentante quando, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza. 3.6 In nessun caso verranno accettate offerte "al meglio" o "salvo visione".

Offerte scritte

4.1 E' possibile presentare offerte scritte mediante la compilazione del "Modulo offerte scritte e telefoniche" (Modulo) allegato al catalogo d'asta o scaricabile dal sito www.ponteonline.com

4.2 Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta: via fax al numero +39 02.72022083 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pontaccio 12) oppure al numero +39 02.36633096 (per le aste organizzate presso la sede de ll Ponte di Milano via Pitteri 8/10), oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (ovvero all'indirizzo email del dipartimento di riferimento de Il Ponte come risultante dal Sito ovvero dal catalogo dell'asta) in ogni caso allegando la documentazione richiesta nel Modulo; in difetto Il Ponte non garantisce che darà esecuzione alle offerte indicate nel Modulo. Il Ponte darà esecuzione solo ad offerte che siano pari o superiori all'80% della stima minima indicata in catalogo e riferita al lotto per il quale l'offerta è presentata.

4.3 Le offerte scritte verranno accettate solo se arrotondate alla decina; in caso contrario, Il Ponte considererà l'offerta come fosse arrotondata alla decina per difetto (ad esempio, una offerta scritta pari ad euro 238,00 verrà considerata da ll Ponte come formulata per euro 230,00).

4.4 Il Ponte, nel dare luogo ai rilanci per conto del potenziale acquirente, terrà conto sia del prezzo di riserva, sia delle altre offerte, in modo da cercare di ottenere l'aggiudicazione del lotto oggetto della proposta scritta al Prezzo di aggiudicazione più basso. Gli importi indicati nel Modulo verranno intesi come importi massimi. Il Ponte non terrà conto di offerte con importi illimitati ovvero prive di importo.

4.5 Il Ponte non è responsabile di eventuali errori compiuti dal potenziale acquirente nella com-pilazione del Modulo. Prima di inviare il Modulo a Il Ponte, il potenziale acquirente è tenuto a verificare che la descrizione del lotto indicata nel Modulo corrisponda al bene che si intende acquistare; in particolare il potenziale acquirente è tenuto a verificare che vi sia corrispondenza tra numero di catalogo d'asta dell'opera e descrizione del lotto. In caso di discrepanza tra numero di lotto e descrizione, Il Ponte formulerà l'offerta per conto del potenziale acquirente con esclusivo riferimento al primo.

4.6 Al termine dell'asta, l'Acquirente sarà informato da Il Ponte via email dell'avvenuta aggiudicazione del lotto; in ogni caso, ciascun potenziale acquirente è invitato a contattare Il Ponte ai numeri indicati all'art. 16 per verificare se la propria offerta sia risultata la più alta.

4.7 Nel caso di una offerta scritta e di una offerta in sala, di una offerta telefonica oppure online di pari importo, queste ultime prevarranno rispetto alla offerta scritta.

4.8 Ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un Acquirente che abbia formulato un'offerta scritta e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo.

Offerte telefoniche

5.1 Mediante la compilazione ed invio del Modulo, un potenziale acquirente può partecipare all'asta formulando offerte telefoniche.

5.2 Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta via fax al numero +39 02.72022083 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pontaccio 12) oppure al numero +39 02.36633096 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte id Milano via Pitteri 8/10), oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (o all'indirizzo email del dipartimento di riferimento de ll Ponte risultante dal Sito o dal catalogo dell'asta), in ogni caso allegando la documentazione richiesta nel Modulo.

5.3 A seguito della ricezione del Modulo e della sua corretta compilazione, Il Ponte provvederà a contattare il potenziale acquirente al numero di telefono indicato nel Modulo prima che il lotto per il quale il potenziale acquirente intende formulare offerte telefoniche sia offerto in vendita all'asta

5.4 La stima minima indicata in catalogo riferita a ciascun lotto per il quale si intende formulare offerte telefoniche deve essere pari ad almeno euro 100,00; in difetto, Il Ponte non ricontatterà il potenziale acquirente e quest'ultimo non potrà formulare offerte telefoniche ad oggetto il lotto.

5.5 Qualora, per qualsiasi motivo, anche di natura tecnica, Il Ponte non riuscisse a contattare telefonicamente il potenziale acquirente, Il Ponte, in relazione a ciascun lotto indicato nel Modulo, avrà facoltà di effettuare offerte per conto del potenziale acquirente sino ad un Prezzo di aggiudi-cazione pari alla offerta massima indicata dal potenziale acquirente nel Modulo o, in mancanza di questa offerta massima, della stima minima indicata in catalogo con riferimento al lotto.

5.6 Il Ponte non risponde in alcun modo per il ritardo o mancata esecuzione di ordini telefonici derivanti dal malfunzionamento della linea telefonica, tranne per dolo o colpa grave.

5.7 I collegamenti telefonici durante l'asta saranno registrati. Il personale de Il Ponte è in grado di effettuare telefonate in italiano, inglese, tedesco, francese e cinese.

5.8 Ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un Acquirente che abbia formulato un'offerta per telefono e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3. comma 1. lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo.

Offerte online

6.1 Il Ponte comunicherà sul Sito (almeno 24 ore prima l'inizio dell'asta) e/o sul catalogo d'asta se

è possibile formulare offerte anche online, tramite il Sito o siti gestiti da terzi.
6.2 Le offerte online sono disciplinate sia dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, sia dalle "Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online" disponibili sul Sito o su richiesta. In caso di difformità tra le presenti Condizioni Generali di Vendita e le "Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online", queste ultime prevarranno

6.3 Per informazioni in merito alla registrazione all'asta e alla presentazione di offerte online si

prega di far riferimento al Sito.

6.4 Ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un Acquirente che abbia formulato un'offerta online e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo.

Pagamento

7.1 In caso di aggiudicazione del lotto, l'Acquirente dovrà corrispondere a Il Ponte il Prezzo di aggiudicazione del lotto, oltre alle commissioni di acquisto pari al 25% (qualora l'asta si sia tenuta presso la sede de Il Ponte sita a Milano in via Pontaccio 12) oppure al 35% (qualora l'asta si sia tenuta presso la sede de Il Ponte sita a Milano in via Pitteri 8/10) del Prezzo di aggiudicazione (in entrambi i casi IVA inclusa se dovuta) e oltre al pagamento di qualsiasi altro importo eventualmente dovuto a Il Ponte ai sensi delle presenti Condizioni Generali di Vendita e connesso alla aggiudicazione del lotto (Ammontare dovuto).

7.2 L'Acquirente è obbligato a versare l'Ammontare dovuto entro e non oltre dieci giorni, decorrenti dal giorno successivo a quello della aggiudicazione.

7.3 Il trasferimento della proprietà del lotto avverrà soltanto al momento del pagamento da parte dell'Acquirente dell'Ammontare dovuto.

7.4 In caso di mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente, in tutto o in parte, dell'Ammontare dovuto, Il Ponte avrà facoltà di chiedere l'adempimento ovvero di risolvere la vendita ex art. 1456 c.c., dandone comunicazione scritta all'Acquirente, salvo in ogni caso il risarcimento del danno. Il Ponte avrà altresì facoltà di depositare il lotto presso un terzo oppure, in alternativa, di custodire il lotto presso di sé addebitando all'Acquirente euro 10,00 per ogni giorno di deposito, in ogni caso a rischio e spese dell'Acquirente.

7.5 Ciascun lotto può essere pagato a mezzo assegno circolare, carta di credito, bancomat, bonifico, paypal e contanti, nel rispetto dei limiti indicati al punto 7.9.

7.6 Il pagamento del lotto può essere effettuato a Milano presso la sede de Il Ponte di via Pontac-cio 12 o di via Pitteri 8/10 (a seconda del luogo in cui si è svolta l'asta) ai seguenti orari di ufficio: ton 12 ou via Fried o rio (a seconda dei nogo in cus e svoita i asta) ai seguenti oran di dirico. Lun.-Ven. 9:00-13:00; 14:00-17:30 (esclusi i giorni di festività nazionale in Italia). 7.7 Le carte di credito accettate sono le seguenti: American Express, Diners, Visa e MasterCard. Il

pagamento può essere disposto solo dal titolare della carta di credito.

.8 Le coordinate bancarie per i bonifici sono le seguenti: IBAN IT 51H083295086000000011517; Swift code n. ICRAITRR950; beneficiario Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. Nella causale si prega di indicare il proprio nome, cognome, numero di lotto e asta.

7.9 Il Ponte può accettare pagamenti singoli o multipli in contanti fino a euro 2.999,99.
7.10 Il Ponte si riserva la facoltà di controllare la provenienza dei pagamenti ricevuti e di non accettare pagamenti provenienti da persone differenti dall'Acquirente.

7.11 Ai sensi del D.Lqs 231/07 e successive modifiche ed integrazioni e nel pieno rispetto delle disposizioni del D.Lgs 196/2003 (Codice della Privacy) e del Regolamento UE 2016/679, Il Ponte richiederà a tutti i Clienti, al fine di consentirne la partecipazione all'asta, i dati necessari ai fini dell'adempimento degli obblighi di adeguata verifica del Cliente e del titolare effettivo.

Consegna e ritiro del lotto

8.1 Il lotto sarà consegnato da Il Ponte all'Acquirente solo a seguito dell'intero pagamento dell'Ammontare dovuto.

8.2 Il Ponte non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudi-cazione, il quale dovrà essere ritirato dall'Acquirente a Milano presso la sede de Il Ponte di via Pontaccio 12 o di via Pitteri 8/10 (a seconda del luogo di svolgimento dell'asta), entro sette giorni successivi al giorno dell'avvenuto pagamento dell'Ammontare dovuto.

8.3 Qualora l'Acquirente non provveda al tempestivo ritiro del lotto, Il Ponte avrà facoltà di chie-dere l'adempimento e, in difetto, di depositare il lotto presso un terzo oppure, in alternativa, di custodire il lotto presso di sé addebitando all'Acquirente euro 10,00 per ogni giorno di deposito, in ogni caso a rischio e spese dell'Acquirente.

8.4 Nel caso in cui l'Acquirente incarichi un terzo di ritirare il lotto, quest'ultimo dovrà essere munito di delega scritta rilasciata dall'Acquirente nonché fotocopia del documento del delegante e del delegato.

8.5 Su espressa richiesta dell'Acquirente, Il Ponte potrà organizzare, a spese e a rischio dell'Acquirente, l'imballaggio, il trasporto e l'assicurazione del lotto, previa comunicazione e accettazione scritta da parte dell'Acquirente delle relative spese. La spedizione potrà essere effettuata da un trasportatore incaricato da Il Ponte, su indicazione dell'Acquirente, ovvero incaricato direttamente dall'Acquirente, a seconda degli accordi.

8.6 Nell'ipotesi di morte, interdizione, inabilitazione, estinzione/ cessazione, per qualsiasi motivo, dell'Acquirente, debitamente comunicata a Il Ponte, quest'ultima acconsentirà a riconsegnare il lotto previo accordo di tutti gli aventi causa dell'Acquirente ovvero secondo le modalità stabilite dall'autorità giudiziaria.

Passaggio del rischio

9.1 Un lotto acquistato è interamente a rischio dell'Acquirente a partire dalla data più antecedente fra quelle in cui l'Acquirente: (i) prende in consegna il lotto acquistato o (ii) paga l'Ammontare dovuto per il lotto; qualora nessuna di queste ipotesi si realizzi, il passaggio del rischio avverrà in ogni caso dalla data in cui è decorso il termine di dieci (10) giorni dalla avvenuta aggiudicazione

9.2 L'Acquirente sarà risarcito per qualsiasi perdita o danno del lotto che si verifichi dopo la vendita ma prima del trasferimento del rischio, ma il risarcimento non potrà superare il Prezzo di aggiudicazione del lotto, oltre alla commissione d'acquisto ricevuta da Il Ponte. Salvo il caso di dolo o colpa grave, in nessun caso Il Ponte si assume la responsabilità per la perdita o danni di cornici/vetro che contengono o coprono stampe, dipinti o altre opere a meno che la cornice o/e il

vetro non costituiscano il lotto venduto all'asta. 9.3 In nessun caso Il Ponte sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento: (i) verificatisi a seguito di un qualsiasi intervento (compresi interventi di restauro, interventi sulle cornici e interventi di pulitura) da parte di esperti indipendenti incaricati da Il Ponte con il consenso del Venditore (oppure dell'Acquirente) del lotto; (ii) derivanti, direttamente o indirettamente, da: (a) cambiamenti di umidità o temperatura; (b) normale usura o graduale deterioramento derivanti da interventi sul bene e/o da vizi o difetti occulti (inclusi i tarli e i parassiti del legno); (c) errori di trattamento; (d) guerra, fissione nucleare, contaminazione radioattiva, armi chimiche, biochimiche o elettromagnetiche; (e) atti di terrorismo.

Contraffazione

10.1 Nel caso in cui, dopo l'aggiudicazione, un lotto risulti essere una contraffazione, Il Ponte rimborserà all'Acquirente che abbia fatto richiesta di risoluzione del contratto di vendita - previa restituzione del lotto a Il Ponte - un importo pari al Prezzo di aggiudicazione e alle commissioni di

acquisto corrisposte, in entrambi i casi nella valuta in cui questi importi sono stati pagati dall'Acquirente. L'obbligo de Il Ponte è sottoposto alla condizione che, non più tardi di cinque (5) anni dalla data della vendita, l'Acquirente: (i) comunichi a Il Ponte per iscritto, entro novanta (90) giorni dalla data in cui ha avuto una notizia che lo induca a ritenere che il lotto sia una contraffazione, il numero del lotto, la data dell'asta alla quale il lotto è stato acquistato e i motivi per i quali l'Acquirente ritenga che il lotto sia una contraffazione; (ii) sia in grado di riconsegnare a Il Ponte il lotto, libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi sorta dopo la data della vendita e il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita; (iii) fornisca a ll Ponte le relazioni di almeno due studiosi o esperti indipendenti e di riconosciuta competenza, in cui siano spiegate le ragioni per cui il lotto sia ritenuto una contraffazione.

10.2 Il Ponte non sarà vincolata dai pareri forniti dall'Acquirente e si riserva il diritto di richiedere

l'ulteriore parere di altri esperti a proprie spese.

10.3 Il Ponte non effettuerà il rimborso se: (i) la descrizione nel catalogo era conforme all'opinione generalmente accettata di studiosi ed esperti alla data della vendita o indicava come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto; o (ii) alla data della pubblicazione del catalogo la con-traffazione del lotto poteva essere accertata soltanto svolgendo analisi generalmente ritenute inadequate allo scopo o difficilmente praticabili, il cui costo era irragionevole o che avrebbero ragionevolmente potuto danneggiare o altrimenti comportare una diminuzione di valore del lotto. Ai sensi del presente articolo, per contraffazione si intende, secondo la ragionevole opinione de Il Ponte, l'imitazione di un lotto offerto in vendita, non descritta come tale nel catalogo d'asta, creata a scopo di inganno su paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, fonte, data, età, periodo, che alla data delle vendita aveva un valore inferiore a quello che avrebbe avuto se il lotto fosse stato corrispondente alla descrizione del catalogo d'asta. Non costituisce una contraffazione un lotto che sia stato restaurato o sottoposto ad opera di modifica di gualsiasi natura (tra cui la ripitturazione o la sovrapitturazione).

11 Esportazione dal territorio della Repubblica italiana. Dichiarazione di interesse culturale

11.1 L'esportazione dal territorio della Repubblica italiana di un lotto può essere soggetta al rilascio di un attestato di libera circolazione ovvero di una licenza di esportazione, ai sensi di quanto previsto dagli artt. 68 e ss. del D. Lgs 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice Urbani). La presentazione della denuncia volta ad ottenere il rilascio dell'attestato di libera circolazione e/o della licenza di esportazione è a carico dell'Acquirente; in nessun caso Il Ponte può essere ritenuto responsabile per il mancato rilascio.

. 11.2 Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio dell'attestato di libera circolazione e/o della licenza di esportazione non può costituire una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustificare il mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente dell'Ammontare dovuto. 11.3 Su richiesta e a spese dell'Acquirente, Il Ponte può presentare la denuncia per ottenere

l'attestato di libera circolazione e/o la licenza di esportazione, a condizione che l'Acquirente abbia già corrisposto l'Ammontare dovuto. L'importo che l'Acquirente deve pagare a Il Ponte per la presentazione della denuncia ammonta ad euro 150,00 (oltre IVA ed eventuali spese di trasporto), per ciascuna opera oggetto della denuncia. 11.4 Ciascun lotto offerto in vendita all'asta può essere stato oggetto di dichiarazione di in-

teresse culturale da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 13 del Codice Urbani. In tal caso - o nel caso in cui in relazione al lotto sia stato avviato il procedimento di dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'art. 14 del Codice Urbani - Il Ponte ne darà comunicazione in catalogo e/o mediante un annuncio del banditore prima che il lotto sia offerto in vendita. Nel caso in cui il lotto sia stato oggetto di dichiarazione di interesse culturale precedentemente alla aggiudicazione, il Venditore provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice Urbani. La vendita sarà sospensivamente condizionata al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia, ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61 comma II del Codice Urbani. In pendenza del termine per l'esercizio della prelazione il lotto non potrà essere consegnato all' Acquirente in base a quanto stabilito dall'art. 61 del Codice Urbani.

11.5 Il lotto contrassegnato con il simbolo § è in temporanea importazione doganale. E' soggetto ad IVA (attualmente ad una percentuale del 10%) sul valore di aggiudicazione solo per gli acquirenti residenti nell'U.E. La chiusura della temporanea importazione doganale del costo di euro 300

è a carico dell'Acquirente. Il Ponte non è responsabile per le tempistiche burocratiche. 11.6 Il lotto contrassegnato con il simbolo # è in temporanea importazione artistica.

Diritto di seguito

12.1 Qualora dovuto, il pagamento del c.d. "diritto di seguito" (introdotto dal Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118, attuativo della Direttiva 2001/84/CE) sarà corrisposto dal Venditore.

13.1 Indipendentemente dall'ottenimento di un attestato o di una licenza di esportazione ex art. 68 e ss. del Codice Urbani, tutti i lotti costituiti da o contenenti parti di piante o animali (es.: ossa di balena, coccodrillo, avorio, corallo, tartaruga), a prescindere dall'età e dal valore, potrebbero necessitare di una licenza o un certificato prima dell'esportazione e/o di ulteriori licenze e/o certificati per l'importazione nei paesi Extra UE. L'ottenimento di una licenza o di un certificato di importazione non garantisce l'ottenimento di una licenza o di un certificato per l'esportazione e viceversa. Il Ponte consiglia i potenziali acquirenti di controllare le proprie legislazioni circa i requisiti necessari per le importazioni nel proprio Paese di beni fatti o contenenti specie protette. Prima di effettuare qualsiasi offerta, è responsabilità dell'Acquirente ottenere tali licenze/certificati di importazione o esportazione, così come ogni altro documento richiesto.

14 Garanzia legale di conformità

14.1 Tutti i lotti venduti tramite Il Ponte sono coperti dalla garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (Garanzia Legale).

14.2 La Garanzia Legale è riservata al consumatore (vale a dire, ai sensi dell'art. 3, I comma, lett. a) del Codice del Consumo, la persona fisica che agisce per scopi estranei all'attività imprenditoriale, commerciale, artigianale o professionale eventualmente svolta).

14.3 Il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per un difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro due anni da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i sei mesi dalla consegna del prodotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la natura del prodotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del lotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'aggiudicazione e della consegna del lotto.

E' opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi qualsiasi documentazione idonea a dimostrare l'aggiudicazione (ad esempio la fattura di acquisto) e la data di consegna

14.4 Con riferimento alla definizione di "difetto di conformità", si rimanda a quanto indicato all'art. 129, comma II, del Codice del Consumo. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali difetti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso del lotto difforme rispetto alla sua destinazione d'uso. 14.5 In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore ha di-

ritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del Prezzo di aggiudicazione o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto: (i) del valore che il bene avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

14.6 Nel caso in cui il lotto, nel corso del periodo di validità della Garanzia Legale, manifesti un difetto di conformità, il consumatore può comunicare la circostanza a Il Ponte ai contatti indicati all'art. 16. Il Ponte darà tempestivo riscontro alla comunicazione del presunto difetto di conformità e indicherà al consumatore la specifica procedura da seguire.

15 Contatti

E' possibile chiedere informazioni, inviare comunicazioni, richiedere assistenza o inoltrare reclami, contattando Il Ponte con le seguenti modalità:

- per email: all'indirizzo info@ponteonline.com;
- per posta: scrivendo a Il Ponte Casa d'Aste s.r.l., Milano, via Pontaccio 12 (20121) oppure via Pitteri 8/10 (20134):
- per telefono: al numero +39 02.863141 (sede di via Pontaccio 12) oppure +39 02.8631472 (sede di via Pitteri 8/10) (numeri di telefono a pagamento, operativi nei seguenti giorni e orari: Lun.-Ven. 9:00-13.00; 14.00-18.00, per la sede di via Pontaccio 12; 9:00-13:30; 14:00-17:30 per la sede di via Pitteri 8/10, in entrambi i casi esclusi i giorni di festività nazionale in Italia);
- per fax: al numero +39 02.72022083 (sede di via Pontaccio 12) oppure +39 02.36633096 (sede

di via Pitteri 8/10); Il Ponte risponderà ai reclami presentati entro cinque giorni lavorativi dal ricevimento degli stessi.

16 Foro e legge applicabile

16.1 Il rapporto contrattuale tra Il Ponte e l'Acquirente è regolato dalla legge italiana. E' fatta salva l'applicazione ai consumatori che non abbiano la loro residenza abituale in Italia delle disposizioni eventualmente più favorevoli e inderogabili previste dalla legge del Paese in cui essi hanno la loro residenza abituale.

16.2 Nel caso di Acquirente consumatore, per ogni controversia relativa all'applicazione, esecuzione e interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita è competente il foro del luogo in cui il consumatore risiede o ha eletto domicilio.

16.3 Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Il Ponte informa l'Acquirente consumatore che, nel caso in cui egli abbia presentato un reclamo direttamente a Il Ponte, a seguito del quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Il Ponte fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un con-tratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (cc.dd. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa.

16.4 Il Ponte informa inoltre l'Acquirente consumatore che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione online delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo http://ec.europa.eu/consumers/odr/; attraverso la piattaforma ODR l'Acquirente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione online della controversia in cui sia coinvolto.

Sono fatti salvi in ogni caso il diritto dell'Acquirente consumatore di adire il giudice ordinario competente della controversia derivante dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, qualunque sia l'esito della procedura di composizione extragiudiziale delle controversie relative ai rapporti di consumo mediante ricorso alle procedure di cui alla Parte V, Titolo II-bis Codice del Consumo.

16.5 L'Acquirente che risiede in uno stato membro dell'Unione Europea diverso dall'Italia, può, inoltre, accedere, per ogni controversia relativa all'applicazione, esecuzione e interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita, al procedimento europeo istituito per le controversie di modesta entità, dal Regolamento (CE) n. 861/2007 del Consiglio, dell'11 luglio 2007, a condizione che il valore della controversia non ecceda, esclusi gli interessi, i diritti e le spese, Euro 2.000,00. Il testo del regolamento è reperibile sul sito www.eur-lex.europa.eu.

INFORMATIVA EX ART. 13 del G.D.P.R.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Nuovo Regolamento sulla Protezione del Dati (GDPR 2016/679), s' informa il Cliente (c.d. interessato) che:

1. Titolare e altri soggetti designati

Il Titolare del trattamento è Il Ponte - Casa D'aste S.r.l., con sede legale in Milano, Via Pontaccio n. 12, nella persona della direttrice, Dott.ssa Rossella Novarini, mail: direzione.generale@ponteonline.com e che, ai fini del riscontro all'interessato in caso di esercizio dei diritti ad opera di quest'ultimo, è possibile rivolgersi alla Dott.ssa Francesca Conte, mail: francesca.conte@ponteonline.com.

Il DPO nominato è Programmastudio Spa, nella persona del Dott. Pasquale lannone, tel. 02 2829389, mail: privacy@programmastudio.it.

2. Trattamenti effettuati e base giuridica

I dati di natura personale, liberamente forniti dal Cliente alla società in ragione dell'attività svolta in virtù di apposita regolamentazione contrattuale saranno trattati in modo lecito, secondo corret-tezza, nonché a norma di quanto stabilito dal Regolamento, per la finalità di: - espletamento del mandato a vendere e/o dell'adesione alla partecipazione alle aste in pro-

- per le finalità previste dalla vigente normativa in materia di antiriciclaggio (D.Lgs. 231/07 e successive modifiche).

Il conferimento dei dati sopra indicati è obbligatorio affinché il Titolare possa espletare l'incarico affidatogli. In caso di rifiuto a fornire i dati richiesti, il Titolare si troverà nell'impossibilità di esequire le prestazioni contrattualmente previste, per fatto e colpa del Cliente interessato.

I dati di natura personale quali l'indirizzo e-mail, forniti facoltativamente dal Cliente alla società in ragione di apposito consenso rilasciato dallo stesso, saranno trattati in modo lecito e secondo correttezza, nonché a norma di quanto stabilito dal Regolamento per la finalità d'inoltro di informative, aggiornamenti e novità in merito alle nuove aste e/o eventi futuri.

Per tale trattamento la società raccoglierà il consenso con modalità elettroniche e /o cartacee. L'immagine verrà ripresa, mediante sistema di videoregistrazione e come da informativa regolarmente esposta, nell'interesse legittimo del Titolare, ovvero allo scopo di tutelare la sicurezza delle persone e la tutela del patrimonio dell'azienda.

3. Strumenti di trattamento e modalità di conservazione dei dati

I dati trattati (che potranno avere natura: comune ed identificativa) sono aggiornati, completi, pertinenti e non eccedenti rispetto alle sopracitate finalità del trattamento. I medesimi dati saranno trattati, nel rispetto della sicurezza e riservatezza necessari attraver-

so le seguenti modalità: raccolta dei dati presso l'interessato, registrazione e conservazione dei medesimi per gli scopi predeterminati, espliciti e legittimi. Gli stessi dati saranno trattati sia con strumenti cartacei che con mezzi elettronici ed automatizzati.

I dati personali saranno trattati dal Titolare del trattamento nonché dai dipendenti e collaboratori

autorizzati al trattamento medesimo. I dati potranno essere comunicati, oltre che agli enti pubblici destinatari delle comunicazioni/ dichiarazioni oggetto del presente contratto, anche agli organi ispettivi preposti, ove richiesti in seno a fasi di verifiche e controllo, inerenti alla regolarità degli adempimenti.

I medesimi dati, oggetto della presente informativa, potranno essere comunicati a professionisti e/o collaboratori del titolare per l'espletamento dell'incarico affidato e per le stesse finalità. Per contro i dati in discorso non saranno oggetto di diffusione, oltre i limiti ivi specificati, salvo diversa indicazione dell'interessato, fornita per iscritto.

Non è intenzione del Titolare trasferire i dati oggetto della presente ad un paese terzo o ad una organizzazione internazionale. Si precisa che anche il backup esterno è eseguito da società italiana, quindi tenuta anch'essa al rispetto della normativa privacy in discorso, tramite l'utilizzo di server siti in territorio italiano.

Non è presente alcun processo decisionale automatizzato.

Infine, si informa l'interessato che Il Titolare ha posto in essere una gran varietà di misure di sicurezza per proteggere i dati contro il rischio di perdita, abuso o alterazione.

4. Periodo di conservazione dei dati

I dati, oggetto della presente informativa, saranno conservati:

- per 10 anni (dieci anni) dalla conclusione del rapporto contrattuale, per trattamenti aventi base giuridica contrattuale;
- 5 anni dalla revoca del consenso per i trattamenti aventi base consensuale
- non oltre le 72 ore, relativamente al trattamento delle immagini della videosorveglianza.

5. Diritti dell'interessato

L'interessato ha diritto:

- di chiedere al Titolare del trattamento la conferma o meno della detenzione di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile, nonché l'accesso ai dati personali, il loro possibile aggiornamento o integrazione, la rettifica o la cancellazione degli stessi, la trasformazione dei medesimi in forma anonima ovvero il blocco di quelli trattati in violazione della normativa, la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati. Ha altresì il diritto di ottenere l'indicazione dell'origine dei dati personali, la loro finalità e le modalità di trattamento, nonché la logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- potrà inoltre opporsi in tutto o in parte al trattamento dei dati che lo riguardano ai fini dell'invio di materiale pubblicitario, vendita diretta o ricerche di mercato o comunicazione commerciale;
- ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento, senza pregiudizio alcuno per la liceità del trattamento eseguito in ragione del consenso prestato prima della revoca, nonché il diritto di proporre reclamo ad una autorità di controllo.

Terms and Conditions of Sale

1. Important information for potential buyers

1.1 The lots are offered for sale by II Ponte - Casa d'Aste Srl, a company with registered office in Milan, Via Pontaccio 12 (20121), VAT and Milan Company Register no. 01481220133, fully paid share capital of Euro 34,320.00 (Il Ponte), acting in the name and on behalf of the Seller as agent with representation of the same, except for the cases in which II Ponte is the owner of the lot. Seller means any individual or company owning the lot offered for sale by auction by Il Ponte.

1.2 These Terms and Conditions of Sale may be modified by means of a notice posted in the auction room or via an announcement made by the auctioneer before the auction begins. Potential purchasers should consult the site www.ponteonline.com (Website) to review the most current information on the lots in the catalogue.

1.3 The estimates published in the catalogue are an indication for potential buyers and are expressed in Euro: the starting price for the auction and the Hammer Price (i.e. the price at which a lot is sold at an auction by the auctioneer) can be higher or lower than the evaluations indicated.

1.4 Il Ponte can organize a preview of the lots for sale before the auction, with the purpose of allowing the participants to examine the quality and state of preservation of the object being sold at the auction. All potential buyers are required to examine in advance the conditions of each lot, carrying out all the necessary verifications, with the prior consent of Il Ponte, During the exhibition, the staff of Il Ponte will be available to potential buyers to provide an updated illustration of the objects in question, if available.

1.5 The illustrations in the catalogue are provided only to identify the lot. The lack of explicit references in the auction catalogue regarding the conditions of a given lot does not imply that the lot is free from imperfections.

To supplement the descriptions contained in the catalogue, II Ponte makes available, upon request, condition reports on the status of each lot.

1.6 All objects of an electrical or mechanical nature are to be considered solely on the basis of their artistic and decorative value and are not to be considered functional. Before using any such object of a sold lot, it is best to have any electrical system therein certified by a qualified

1.7 All written or verbal representations provided by Il Ponte, including those contained in catalogues, reports, comments or evaluations, regarding any characteristic of a lot - e.g. authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including its price or value - merely reflect opinions and may be reviewed by Il Ponte and, if necessary, amended before the lot is offered for sale. Except in cases of wilful misconduct or gross negligence, neither II Ponte nor its directors, employees, contractors or consultants can be held liable for errors or omissions contained in these representations.

1.8 Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, neither II Ponte nor its directors, employees, contractors or consultants will be liable for acts or omissions relating to the preparation or conduct of an auction or any matter relating to the sale of the lot.

1.9 Without prejudice to the provisions set forth by Art. 1.7 and 1.8, any liability of II Ponte vis-àvis the Buyer (the individual or company who makes the highest bid in the auction accepted by

the auctioneer) in connection with the purchase of a lot is limited to the Hammer Price and the buyer's premium paid to Il Ponte by the Buyer.

1.10 The fall of the auctioneer's hammer determines the acceptance of the highest bid and the price at which a lot is sold by the auctioneer to the Buyer. The fall of the auctioneer's hammer also determines the conclusion of the purchase contract between the Seller and the Buyer.

2.1 Bids may be submitted in person in the room during the auction, in a written offer before the auction begins, by phone or via the internet (in the latter case only if the specific auction admits this possibility).

2.2 The offer and sale by II Ponte of lots over the internet or by using the phone are both distance contracts governed by Chapter I, Title III (Articles 45 et seq.) of Legislative Decree 6 September 2005, no. 206 (Consumer Code) and Legislative Decree 9 April 2003, no. 70, which include the regulations of electronic commerce.

2.3 Bids are generally increased by 10% unless otherwise determined by the auctioneer and communicated before the auction begins.

2.4 In the event bids of an equal amount are submitted through the same method (that is presented in the auction room, by telephone, in writing or online), Il Ponte will take into consideration only the bid received first.

2.5 Where a dispute arises concerning the successful bid, the lot may be withdrawn from the auction - at the sole discretion of the auctioneer - or relisted for auction on the same day (in this case, the bids relating to the lot made previously will no longer be taken into account).

2.6 At its own discretion, Il Ponte has the right to exclude anyone from participating in the auctions; in particular, Il Ponte may refuse to allow any potential buyer who has not previously

fulfilled his obligations to II Ponte, even by way of compensation, to participate in the auction.

2.7 The auctioneer conducts the auction startin g from the bid he considers suitable. The auctioneer can put consecutive bids or respond to other bids in the interest of the Seller up to the Reserve Price (the minimum price agreed confidentially between II Ponte and the Seller, below which the lot will not be sold).

2.8 At any time II Ponte has the right to withdraw any lot offered for sale. The auctioneer has the right, at his sole discretion, to combine or separate lots and to vary the order of sale from the one indicated in the catalogue, provided that the lot is not offered for sale any day prior to the one indicated in the auction catalogue.

2.9 In regard to each potential buyer, Il Ponte reserves the right to subordinate participation in the auction to the presentation of a letter of bank references or the deposit of a sum that guarantees the proper fulfilment of the obligations laid down in these Terms and Conditions of Sale, which will be returned once the auction has ended.

3 Bids in the auction room

3.1 To participate in the auction in person, it is necessary to have the appropriate numbered paddle, which is issued by the staff of II Ponte at the registration desk, upon filling in the auction registration form and upon exhibiting the identity document of the potential buyer. Bidders shall place their bids by raising the numbered paddle.

3.2 Il Ponte invites potential buyers to pick up their numbered paddle ahead of time and informs them that they can also register for the auction during the exhibition period held prior to the auction. The loss of a numbered paddle must be reported immediately to II Ponte, who will give the potential buyer a new numbered paddle. The numbered paddle must be returned to II Ponte

at the end of the auction.

3.3 Immediately after the successful bid, the Buyer shall sign a sale report.

3.4 Each lot sold in the auction room will be invoiced on the basis of the personal information and address provided when the numbered paddle is issued.

3.5 It is possible to participate in the auction on behalf of a third person. The agent, when regi-

stering for the auction, must present a proxy signed by the principal with an attached copy of the identity document and tax code of both the principal and the agent; if the principal is a company, the proxy must be signed by the legal representative thereof or by an agent with power of attorney, whose identity document and tax code must be attached to the proxy. In any case, Il Ponte reserves its right to prevent the agent from participating in the auction when, at its sole discretion, it deems that the power of attorney has not been sufficiently demonstrated.

3.6 Under no circumstances shall bids be accepted "without limits" or "upon examination".

4 Rids submitted in writing

4.1 Written bids may be submitted by filling in the "Written telephone bid" form (Form) annexed to the auction catalogue or available for download from www.ponteonline.com (Website).

4.2 The Form shall be sent to Il Ponte at least 24 hours before the start of the auction: either i) by fax to +39 02.72022083 (for auctions organized at the II Ponte offices in Milan, Via Pontaccio 12) or to +39 02.36633096 (for auctions organized at the II Ponte offices in Milan, Via Pitteri 8/10), or b) by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or the email address of the relevant department of II Ponte provided on the Website or in the auction catalogue), in all cases the required documentation specified in the Form must be enclosed; in case of failure to provide the required documentation, II Ponte does not guarantee that it will accept the bids indicated in the Form. II Ponte will accept only bids equal to or higher than 80% of the minimum estimate indicated in the catalogue with respect to the lot for which the bid is submitted.

4.3 Written bids will only be accepted if rounded to a multiple of ten; otherwise, Il Ponte will consider the offer as being rounded down to the nearest multiple of ten (for example, a written

offer of € 238.00 will be considered by II Ponte as a bid of € 230.00).
4.4 II Ponte, in allowing potential buyers to raise bids, will take into account both the Reserve Price and the other bids, so as to attempt to sell the lot for which a written bid was submitted at the lowest possible Hammer Price. The amounts specified in the Form shall be meant as maximum amounts. Il Ponte will not take into consideration bids for unlimited amounts or bids for an unspecified amount.

4.5 Il Ponte is not responsible for any errors made by the potential buyer in completing the Form. Before sending the Form to Il Ponte, the potential buyer is required to verify that the lot description indicated in the Form corresponds to the good that he intends to buy; in particular, the potential buyer is required to verify that the auction catalogue number and the lot description correspond. In the case of discrepancy between lot number and lot description, Il Ponte will make the bid on behalf of the potential buyer by referring exclusively to the lot number.

4.6 At the end of the auction, the Buyer will be informed by Il Ponte via email that his bid was succesful; in any case, each potential buyer is invited to contact Il Ponte at the contact details indicated in Article 16 in order to check if his bid was succesful.

4.7 In case a written bid and a bid made in person in the auction room, by telephone or online are placed for the same amount, the latters shall prevail with respect to the written bid.

4.8 Pursuant to Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale con-

tract is concluded with a Buyer who has made a written offer, and he may be qualified as a consumer under Article 3, paragraph 1, letter a) of the Consumer Code, the Buyer will not have the right of withdrawal, as the selling method used is a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code.

5 Bids submitted by telephone5.1 By filling in and submitting the Form, a potential buyer can participate in the auction and make telephone bids.

5.2 The Form must be sent to II Ponte at least 24 hours before the start of the auction - by fax to +39 02.72022083 (for auctions organized at the II Ponte offices in Milan, Via Pontaccio 12) or to +39 02.36633096 (for auctions organized at the II Ponte offices in Milan, Via Pitteri 8/10), or by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or to the email address of the relevant department of II Ponte provided on the Website or in the auction catalogue), in all cases enclosing

the required documentation specified in the Form.

5.3 Following the receipt of the duly completed Form, Il Ponte will contact the potential buyer at the phone number indicated in the Form before the sale of the lot for which the potential buyer intends to make telephone bids.

5.4 The minimum estimate indicated in the catalogue in reference to each lot for which potential buyers intend to make telephone bids must be at least € 100,00; otherwise, Il Ponte will not contact the potential buyer nor will he be able to make telephone bids for the lot.

5.5 If, for any reason, including technical reasons, Il Ponte is not able to telephone the potential buyer, Il Ponte will have the right to bid on behalf of the potential buyer, in regard to each lot specified in the Form, up to a Hammer Price equal to the maximum bid listed by the potential buyer in the Form, or if that maximum bid is not reached, up to the minimum estimate in the catalogue for that lot.

5.6 Il Ponte is not liable in any way for any delay in or failure to make telephone bids arising from

the malfunction of the telephone line, except for wilful misconduct or gross negligence.
5.7 Telephone conversations during the auction will be recorded. The staff of Il Ponte is able to make phone calls in Italian, English, German, French and Chinese.

5.8 Pursuant to Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a Buyer who has made an offer by telephone, and he may be qualified as a consumer under Article 3, paragraph 1, letter a) of the Consumer Code, the Buyer will not have the right of withdrawal, as the selling method used is a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code.

6 Bids submitted online

6.1 Il Ponte will give notice on its Website (at least 24 hours before the auction starts) and/or in the auction catalogue if bids can be made online, via the Website or sites operated by third parties. 6.2 Online bids are regulated both by these Terms and Conditions of Sale and by the "Additional conditions for the submission of online bids" available on the Website or on request. In the event of inconsistency between these Terms and Conditions of Sale and the "Additional conditions for the submission of online bids", the latter shall prevail.

6.3 For information about registering for the auction and submitting online bids, please refer to the Website

6.4 Pursuant to Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a Buyer who has made an online bid, and he may be qualified as a consumer under Article 3, paragraph 1, letter a) of the Consumer Code, the Buyer will not have the right of withdrawal, as the selling method used is a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code.

7 Payment

7.1 In the event of a successful bid, the Buyer shall pay the Hammer Price of the lot to Il Ponte, in

addition to a buyer's premium of 25% (if the auction was held at the saleroom of II Ponte in Milan, Via Pontaccio 12) or 35% (if the auction was held at the saleroom of II Ponte in Milan, Via Pitteri 8/10) of the Hammer Price (in addition, to the payment of any other amount due to II Ponte under these General Terms and Conditions related to the lot sold) (Amount Due).

7.2 The Buyer undertakes to pay the Amount Due no later than ten days from the day following the date of the sale.

7.3 The transfer of ownership of the lot will take place only when payment is made by the Buyer of the Amount Due.

of the Affiding Due.

7.4 In the event of failure to pay or delay in payment by the Buyer, in whole or in part, of the Amount Due, Il Ponte has the right to request the fulfilment or to terminate the sale contract pursuant to Article 1456 of the Civil Code, by giving written notice to the Buyer, without prejudice in any case to compensation for any damages. Il Ponte may also deposit the lot in the custody of a third party or, alternatively, in its own custody and charge the Buyer € 10.00 per day for storage, in all cases at the Buyer's risk and expenses.

7.5 Each lot can be paid by cashier's check, credit card, debit card, bank transfer or cash, within the limits specified in paragraph 7.9.
7.6 Payment of the lot can be made in Milan at the offices of II Ponte in Via Pontaccio 12 or in Via

7.6 Payment of the lot can be made in Milan at the offices of II Ponte in Via Pontaccio 12 or in Via Pitteri 8/10 (according to where the auction was held) during the following office hours: Mon-Ven. 9 am to 1 mm 2 nm to 5:30 nm (excluding public holidays in Italy)

9 am to 1 pm; 2 pm to 5:30 pm (excluding public holidays in Italy).
7.7 The following credit cards are accepted: American Express, Diners, Visa and MasterCard. Payment can be made exclusively by the owner of the credit card.

7.8 The bank details for wire transfers are the following: IBAN IT 51H0832950860000000011517; Swift code no. ICRAITRR950; Beneficiary: Il Ponte - Casa d'Aste Srl. In the space for "reason for payment" (causale), please provide your full name and the invoice number.

7.10 II Ponte can accept single or multiple payments in cash only for amounts less than € 2,999.99.
7.10 II Ponte has the right to control the source of the payments it receives and to refuse payments from people other than the Buyer.

7.11 Pursuant to Legislative Decree 231/07 and subsequent amendments and additions and in full compliance with the provisions of Legislative Decree 196/2003 (Privacy Code) and EU Regulation 2016/679, Il Ponte will require from all customers, in order to allow their participation in the auction, the data necessary to the fulfillment of the obligations of adequate verification of the Customer and of the beneficial owner.

8 Delivery and collection of the lot

8.1 The lot will be delivered by Il Ponte to the Buyer only after receiving full payment of the Amount Due.

8.2 If Ponte does not undertakes the obligation to arrange for shipment of the lot sold, which must be collected by the Buyer in Milan at the offices of If Ponte in Via Pontaccio 12 or in Via Pitteri 8/10 (depending on where the auction was held), within seven days following the day the Amount Due is paid.

8.3 If the Buyer fails to collect the lot in a timely fashion, Il Ponte has the right to request the fulfilment and, failing that, to deposit the lot in the custody of a third party or, alternatively, in its own custody and charge the Buyer € 10.00 per day for storage, in all cases at the Buyer's risk and expenses.

8.4 In the event that the Buyer entrusts the collection of the lot to a third party, said party must be provided with a written authorization of the Buyer as well as a copy of the identity document of both the represented party and his agent.

8.5 At the express request of the Buyer, Il Ponte can arrange, at the Buyer's expenses and risk, for the packaging, transport and insurance of the lot, subject to prior notice and written acceptance of the Buyer in relation to the relevant expenses. The shipping may be carried out by a carrier hired by Il Ponte, in accordance with the instructions of the Buyer, or hired directly by the Buyer, depending on the agreement between the parties.

8.6 In the event of death, disqualification, incapacitation or termination, for any reason, of the Buyer, duly notified to II Ponte, it is agreed that II Ponte will deliver the lot on the basis of an agreement between all the assignees of the Buyer or in compliance with the procedures established by the judicial authority.

9 Transfer of risk

9.1 A purchased lot is entirely at the risk of the Buyer starting on the earliest of the following: (i) the date the Buyer receives the lot purchased, or (ii) the date the Buyer pays the Amount Due for the lot; if none of these events takes place, the transfer of risk will in any case have effect after the ten (10) day-period of the sale has elapsed.

9.2 The Buyer will be compensated for any loss of or damage to the lot that occurs after the sale but before the transfer of risk, but the compensation may not exceed the Hammer Price of the lot plus the buyer's premium received by Il Ponte. Except in cases of wilful misconduct or gross negligence, in no event will Il Ponte be responsible for the loss or damage of glass/frames containing or covering prints, paintings or other works unless the frame and/or the glass is part of the auctioned lot.

9.3 In no event will II Ponte be liable for any loss or damage: (i) that occurs as a result of any action (including restoration or cleaning of the work or the frame) carried out by independent experts hired by II Ponte with the consent of the Seller (or the Buyer) of the lot; (ii) arising, directly or indirectly, from: (a) changes in humidity or temperature; (b) normal wear and tear or gradual deterioration resulting from interventions on the object and/or flaws or hidden defects (including woodworms and wood parasites); (c) errors in treatment; (d) war, nuclear fission, radioactive contamination, chemical, biochemical or electromagnetic weapons; (e) acts of terrorism.

10 Counterfeiting

10.1 If, after the sale, a lot turns out to be a counterfeit, II Ponte will reimburse any Buyer who has requested termination of the sale contract - upon the return of the lot to II Ponte - in an amount equal to the Hammer Price and the buyer's premium paid, in both cases in the currency in which these amounts were paid by the Buyer. The obligation of II Ponte is subject to the condition that, no later than five (5) years from the date of sale, the Buyer: (i) gives II Ponte written notice, within ninety (90) days from the date on which he received information causing him to believe that the lot is counterfeit, of the lot number, the date of the auction where the lot was purchased and the reasons why the Buyer believes that the lot is counterfeit; (ii) is able to return the lot to II Ponte free from any demands or claims by third parties made after the date of sale, and the lot is in the same condition as at the date of sale; (iii) provides II Ponte with the reports of at least two scholars or independent experts of recognized competence, in which they explain the reasons why the lot is to be considered a counterfeit.

10.2 Il Ponte will not be bound by the opinions provided by the Buyer, and reserves the right to request additional expert advice at its own expense.

10.3 Il Ponte will not make a refund if: (i) the description in the catalogue was in accordance with

the generally accepted opinion of scholars and experts on the date of the sale or indicated that the authenticity or attribution of the lot was controversial; or (ii) on the date of publication of the catalogue the counterfeit nature of the lot could be ascertained only by carrying out analyses generally considered inadequate for that purpose or otherwise not feasible, whose cost was unreasonable or which might reasonably have damaged or otherwise resulted in a decrease in the value of the lot.

Under this Article, counterfeit means, in the reasonable opinion of II Ponte, the imitation of a lot offered for sale, not described as such in the auction catalogue, created for the purpose of deception in regard to the authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, source, date, age, period of the lot, which on the date of the sale had a value lower than it would have had if the lot had corresponded to the description in the auction catalogue. A lot that has been restored or modified in any way (including repainting or painting over) does not constitute a counterfeit.

11 Export from the territory of the Italian Republic. Declaration of cultural interest

11.1 The export of a lot from the territory of the Italian Republic may be subject to the issuance of a certificate of free circulation or of an export license, in accordance with the requirements of Article 68 et seq. of Legislative Decree 22 January 2004 no. 42 (Urbani Code). It is the Buyer's responsibility to present the declaration required to obtain the issue of a certificate of free circulation and/or the export license; under no circumstances may II Ponte be held responsible for the failure to obtain the aforementioned documents.

11.2 The failure to grant or the delay in issuing the certificate of free circulation and/or the export license shall not give rise to the termination or annulment of the sale, nor shall it justify the non-payment or delay in payment of the Amount Due by the Buyer.

non-payment or delay in payment of the Amount Due by the Buyer.

11.3 At the Buyer's request and expenses, Il Ponte may apply for the issuance of the certificate of free circulation and/or the export license, provided that the Buyer has already paid the Amount Due. Il Ponte charges to the Buyer a fee of € 150.00 (plus VAT) for each work for which an application is filed.

11.4 Each lot offered for sale at auction can be the subject of a declaration of cultural interest by the Ministry of Culture and Heritage and Tourism in accordance with Article 13 of the Urbani Code. In that case - or if, in relation to the lot, the proceeding of declaration of its cultural interest pursuant to Article 14 of the Urbani Code has commenced - Il Ponte will communicate as much in the catalogue and/or through an announcement made by the auctioneer before the lot is offered for sale. In the event the lot has been the subject of a declaration of cultural interest prior to its sale, the Seller will report the sale to the competent Ministry pursuant to Article 59 of the Urbani Code. The sale is subject to the condition precedent that the relevant Ministry exercises the right of pre-emption within sixty days of receipt of such report, or within a period greater than one hundred and eighty days, pursuant to Article 61 paragraph II of the Urbani Code. During the period provided for the exercise of the right of pre-emption, the lot cannot be delivered to the Buyer, pursuant to Article 61 of the Urbani Code.

11.5 Please note that the lot marked with § has been imported under a temporary customs licence. The hammer price for the lot will be subject to a reduced rate of VAT (currently at a rate of 10%) for EU residents only. The cost of € 300 regarding the final importation will be at the buyer's expense. Il Ponte casa d'Aste will not be responsible for the delays in paperwork procedures.

11.6 Please note that the lot marked with # has been imported under a temporary artistic importation licence.

12 Resale right

12.1 If due, the payment of the so-called "resale right" (introduced by Legislative Decree 13 February 2006, no. 118, implementing Directive 2001/84/EC) will be paid by the Seller.

13 Protected species

13.1 Regardless of the issue of a certificate or an export license under Article 68 et seq. of the Urbani Code, all lots consisting of or containing parts of plants or animals (e.g.: whalebone, crocodile, ivory, coral, turtle), regardless of their age or value, may require a permit or certificate before export, and/or additional licenses and/or certificates for importation into non-EU countries. The granting of a license or a certificate for import does not guarantee the issuing of a license or certificate for export, and vice versa. Il Ponte recommends that potential buyers check their own specific national legislation regarding requirements for the imports of goods made of or containing protected species into their country. It is the Buyer's responsibility to obtain these import or export licenses/certificates, as well as any other required supporting document, before making any bid.

14 Legal Guarantee of Conformity

14.1 All lots sold through Il Ponte are covered by the legal guarantee of conformity provided for in Articles 128-135 of the Consumer Code (Legal Guarantee).

14.2 The Legal Guarantee is given to the consumer (who, pursuant to Article 3, paragraph I, letter a) of the Consumer Code, is an individual who acts for purposes unrelated to his business, commercial, craft or professional activities).

14.3 The Seller is liable to the consumer for any lack of conformity existing at the time of delivery of the product and that becomes apparent within two years of that delivery. The lack of conformity must be reported to the Seller within two months of the date on which it was discovered, otherwise the guarantee is voided. Unless proved otherwise, it is assumed that any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the product already existed on the delivery date, unless this assumption is incompatible with the nature of the product or with the nature of the lack of conformity. From the seventh month following the delivery of the lot, it becomes the consumer's burden to prove that the defect existed at the time of delivery. In order to avail himself of the Legal Guarantee, therefore, the consumer shall first give proof of the date of the sale and of the delivery of the lot. The consumer, in order to be able to provide this proof, should therefore keep all documentation suitable to demonstrate the sale (for example, the purchase invoice) and the date of delivery or collection of the lot.

the date of delivery or collection of the lot.

14.4 With reference to the definition of "lack of conformity", please refer to the provisions of Article 129, paragraph II, of the Consumer Code. Excluded from the scope of the Legal Guarantee are defects caused by accidental events or by responsibilities of the consumer, or by any use of the lot that is incompatible to its intended use.

14.5 In the event of a lack of conformity duly reported in the appropriate terms, the consumer is entitled: (i) first of all, to the repair or replacement of the lot, at his choice, free of charge, unless the solution requested is impossible or excessively expensive compared to the other; (ii) second, (in cases where repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement did not take place within a reasonable time or the repair or replacement made previously caused significant inconvenience to the consumer) to a reduction in the Hammer Price or the termination of the contract, at his choice. The remedy requested is overly burdensome if it imposes unreasonable costs on the Seller with respect to alternative remedies that may be exer

cised, taking into account: (i) the value the object would have if there were no lack of conformity; (ii) the nature of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy could be implemented without significant inconvenience to the consumer.

14.6 If, during the period of validity of the Legal Guarantee, the lot manifests a lack of conformity, the consumer may inform Il Ponte of this fact at the contacts provided in Article 16. Il Ponte will reply promptly to communications of any alleged lack of conformity and indicate to the consumer the specific procedure to be followed.

15 Contacts

It is possible to ask guestions, send information, request assistance or file complaints to II Ponte:

- by email: info@ponteonline.com;

- by mail: Il Ponte - Casa d'Aste srl, Milan, Via Pontaccio 12 (20121) or Via Pitteri 8/10 (20134);

- by phone: +39 02.863141 (offices in Via Pontaccio 12) or +39 02.8631472 (offices in Via Pitteri 8/10) (phone numbers are not free of charge and operate at the following times: Mon-Ven. 9 am to 1 pm; 2 pm to 6 pm, for the offices in Via Pontaccio 12; 9 am to 1 pm; 2 pm to 5:30 pm for the offices in Via Pitter of pin, for the offices in Via Politacto 12, 9 and of pin, 2 pin to 3.50 pin for the offices in Via Pitter of Via), in both cases excluding public holidays in Italy);
- by fax: +39 02.72022083 (offices in Via Pontaccio 12) or +39 02.36633096 (offices in Via Pitteri

Il Ponte will reply to complaints within five working days of their receipt.

16 Jurisdiction and applicable law
16.1 The contractual relationship between II Ponte and the Buyer is governed by Italian law. As for consumers who do not have their habitual residence in Italy, this is without prejudice to the application of more favourable provisions provided by the Country where consumers have their habitual residence.

16.2 In the case of consumer Buyers, for any dispute concerning the application, implementation and interpretation of these Terms and Conditions of Sale, the jurisdiction shall be the location where the consumer resides or is domiciled.

16.3 Under Article 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Il Ponte informs the consumer Buyer that, in the event he has filed a complaint directly with Il Ponte, after which however it has not been possible to resolve the dispute, Il Ponte will provide information about the Alternative Dispute Resolution entity or entities for the extra-judicial settlement of disputes relating to the obligations arising from any contract concluded under these Terms and Conditions of Sale (so-called ADR entities, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to make use of such entities to resolve such dispute.

16.4 Il Ponte also informs the consumer Buyer that a European platform for online dispute resolu-tion of consumer disputes has been established (the so-called ODR platform). The ODR platform is available at http://ec.europa.eu/consumers/odr/; through the ODR platform, the consumer Buyer may consult the list of ADR entities, find the link to the website of each of them and start an online dispute resolution procedure for the dispute in which he is involved.

This is without prejudice of the consumer Buyer's right to appeal to a competent ordinary court for settlement of the dispute arising from these Terms and Conditions of Sale, regardless the outcome of the out-of-court dispute settlement procedure pursuant to Part V, Title II-bis of the Consumer Code.

16.5 The Buyer who is resident in an EU member state other than Italy may also have access, for any dispute concerning the application, implementation and interpretation of these Terms and Conditions of Sale, to the minor disputes procedure established by Regulation (EC) No. 861/2007 of 11 July 2007, provided that the value of the dispute does not exceed, excluding interest, fees and expenses, Euro 2,000.00. The text of the regulation is available on the website www.eur-lex.europa.eu.

INFORMATION on ART 13 of the G.D.P.R.

Pursuant to and for the effects of art. 13 of the New Data Protection Regulation (GDPR 2016/679), we inform the Customer (so-called interested party) that:

1. Owner and other designated persons

The data controller is II Ponte - Casa D'aste S.r.l., with registered office in Milan, Via Pontaccio n. 12, in the person of the director, Dr. Rossella Novarini, mail: direzione.generale@ponteonline.com. For the purpose of replying to the interested party in case of exercise of rights by the latter, it is possible to contact Francesca Conte, mail: francesca.conte@ponteonline.com.

The appointed DPO is Programmastudio Spa, in the person of the Dr. Pasquale lannone, tel. 02 2829389, mail: privacy@programmastudio.it.

2. Treatment and legal basis

Personal data, freely provided by the Customer to the company on the basis of the activity carried out by virtue of specific contractual regulations, will be treated in a lawful manner, according to correctness, and in accordance with the provisions of the Regulations, for the purpose of:

- fulfilling the mandate to sell and / or participating in the scheduled auctions

for the purposes established by the current anti-money laundering legislation (Legislative Decree 231/07 and subsequent amendments).

The provision of the above data is mandatory for the holder to be able to carry out the task assigned to him. In case of refusal to provide the requested data, the holder will find it impossible to perform the contractually provided services, due to fact and fault of the Customer concerned. Personal data such as e-mail address, provided optionally by the Customer to the company on the basis of a specific consent issued by the same, will be processed in a lawful and correct manner, as well as in accordance with the Regulation for the purposes of forwarding information, updates and news regarding new auctions and / or future events.

For this purpose the company will collect the consent with electronic and /or written modalities. The image will be recorded, by means of a video recording system and as per reported informa-tion, in the legitimate interest of the Owner, or in order to protect the safety of persons and the protection of the company's assets.

3. Processing tools and data storage methods

The data processed (which may be: common and identifying) are updated, complete, relevant and not excessive with respect to the aforementioned purposes of processing.

The same data will be processed, in compliance with the security and confidentiality required through the following procedures: collection of data from the interested party, registration and storage of the same for predetermined, explicit and legitimate purposes. The same data will be processed using both paper and electronic and automated means.

Personal data will be processed by the Data Controller as well as by employees and collaborators authorized to process the data.

The data may be communicated, to the public bodies recipients of the communications /decla-

rations object of the present contract, as well as to the appointed inspection persons, where required, during the verification and control phases related to the regularity of the fulfilments.

The same data, object of this information, can be communicated to professionals and /or collaborators of the holder for the accomplishment of the assigned task and for the same purposes. Moreover, the data in question will not be disseminated beyond the limits specified therein, unless

otherwise indicated by the interested party, provided in writing.

It is not the intention of the Data Controller to transfer the data object of this letter to a third country or to an international organization. It should be noted that the external backup is also performed by an Italian company, therefore also required to comply with the privacy legislation in question, through the use of server sites on Italian territory.

There is no automated decision making process. Finally, the interested party is informed that the Data Controller has set up a great variety of security measures to protect data against the risk of loss, misuse or alteration

4. Data retention periodThe data, subject of this information, will be kept:

- for 10 years (ten years) from the conclusion of the contractual relationship.
- for treatment with a contractual legal basis;
- 5 years from the withdrawl of consent for treatment with a consensual basis;
- no more than 72 hours, relative to the treatment of images of the video surveillance.

5. Rights of the interested party The interested party has the right:

- to ask the Data Controller to confirm or not the possession of personal data concerning himself, even if not yet registered, and their communication in an intelligible form, as well as access to personal data, its possible updating or integration, correction or the cancellation of the same, the transformation of the same in anonymous form or the blocking of those treated in violation of the law, the limitation of the processing that concerns himself or to oppose its treatment, in addition to the right to data portability. The interested party also has the right to obtain an indication of the origin of personal data, its purpose and the methods of treatment, as well as the logic applied in case of treatment carried out with the aid of electronic instruments;

- he may also object in whole or in part to the processing of data concerning him for the purpose of sending advertising material, direct sales or market research or commercial communications;
- he has the right to withdraw the consent at any time, without prejudice to the lawfulness of the processing performed on the basis of the consent given prior to the revocation, as well as the right to place a complaint with a supervisory authority.



MODULO OFFERTE SCRITTE E TELEFONICHE lo sottoscritto/a Asta n. 448 Cognome Nome Via Residente a Cap Telefono Fax Cell. E-mail Codice fiscale Nato a il ALLEGATI: COPIA DEL DOCUMENTO DI IDENTITA' O DEL PASSAPORTO con la sottoscrizione del presente modulo dichiaro di aver letto e di accettare le Condizioni Generali di Vendita pubblicate sul catalogo d'asta de Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. e riferite all'asta n.delnonché dichiaro (segnare l'opzione rilevante) (A) che, non potendo essere presente all'asta, desidero formulare le seguenti offerte massime per l'acquisto dei lotti qui sotto elencati. (B) di voler essere contattato da ll Ponte Casa d'Aste s.r.l. - ai numeri di telefono da me sopraindicati – nel momento in cui i lotti qui di seguito descritti verranno offerti in vendita al fine di poter partecipare con una o più offerte telefoniche e per i quali garantisco fin da subito l'offerta sulla base d'asta di cui dichiaro essere stato informato. Qualora, per qualsiasi motivo, anche di natura tecnica, ll Ponte - Casa d'Aste s.r.l. non riuscisse a contattarmi telefonicamente, la casa d'aste avrà facoltà di effettuare offerta per mio conto sulla base d'asta garantita e sino ad un prezzo di aggiudicazione pari all'offerta massima eventualmente indicata nella colonna specifica. Riconosco e accetto di poter formulare offerte telefoniche solo per lotti per i quali la stima minima indicata in catalogo è pari o superiore ad euro 100. Riconosco e accetto che la telefonata sarà registrata da Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. OFFERTA MASSIMA (in caso di opzione B -commissione telefonica - si intende implicitamente garantita l'offerta sulla base d'asta) LOTTO N. **DESCRIZIONE** Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta: via fax al numero +39 02.72022083 oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (ovvero all'indirizzo email dipartimentale di riferimento). uniformation (overo all'indirizzo email dipartimentale di riferimento).

Qualora il partecipante all'asta intenda formulare una o più offerte scritte in qualità di rappresentante di una terza persona è pregato di allegare al presente modulo una delega sottoscritta dal rappresentato unitamente a copia del documento di identità e del codice fiscale del rappresentato; nell'ipotesi in cui il rappresentato sia una società, la delega deve essere sottoscritta dal legale rappresentate o da un procuratore dotato di potere di firma, la cui carta di identità e codice fiscale dovranno essere allegati alla procura. In ogni caso, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. si riserva la facoltà di impedire la partecipazione all'asta al rappresentante quando, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.
In caso di aggiudicazione del lotto, l'acquirente dovrà corrispondere a ll Ponte Casa d'Aste s.r.l. il prezzo di aggiudicazione del lotto, vale a dire il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato in asta dal banditore, oltre alle commissioni di acquisto pari al 25% (IVA inclusa) del prezzo di aggiudicazione.
In relazione ad offerte scritte, non vengono accettate offerte "al meglio" o "salvo visione"; oppure con importi illimitati o prive di importo. Le offerte sono accettate solo se arrotondate alla decina. Il Ponte darà esecuzione solo ad offerte che siano pari o superiori all'80% della stima minima indicata in catalogo e riferita al lotto per il quale l'offerta è presentata. Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., nel dare luogo ai rilanci per conto del partecipante, terrà conto sia del prezzo di riserva, sia delle altre offerte, in modo da cercare di ottenere l'aggiudicazione del lotto oggetto della proposta scritta al prezzo di aggiudicazione più basso.

Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., non è responsabile di eventuali errori nella compilazione del presente modulo. Prima di inviare il modulo è necessario verificare che la descrizione del lotto in indicata al prezzo di internativa di proposta scritta al prezzo di aggiudicazione più basso. ivi indicata corrisponda al bene che si intende acquistare; in particolare, è necessario verificare che vi sia corrispondenza tra numero di catalogo d'asta del bene e descrizione del lotto. In caso di discrepanza tra numero di lotto e descrizione, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. formulerà l'offerta con esclusivo riferimento al primo. Approvo specificatamente, ai sensi dell'art. 1341 c.c., le seguenti clausole delle Condizioni Generali di Vendita pubblicate sul catalogo d'asta de II Ponte: 1.7 (esclusione di responsabilità per atti o omissioni); 1.9 (limitazione di responsabilità); 2.9 (referenze bancarie e deposito); 4.8 (esclusione del diritto di recesso per offerte scritte); 5.8 (esclusione del diritto di recesso per offerte scritte); 5.8 (esclusione ex art. 1456 c.c.); 8.3 (conseguenze del mancato ritiro del lotto); 9.1 (passaggio del rischio); 9.2 (limitazioni al risarcimento del danno), 9.3 (limitazione di responsabilità); 10.1 (conseguenze nel caso di una contraffazione); 10.3 (limitazioni al rimborso nel caso di contraffazione). Firma Data Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del G.D.P.R., Regolamento UE 679/16, il sottoscritto interessato dichiara di aver ricevuto adeguata informativa in merito ai dati forniti che risultano necessari ed indispensabili al fine della corretta esecuzione dell'intesa contrattuale, del loro trattamento, della sua durata, delle indicazioni del Titolare, dell'eventuale Responsabile del Trattamento, del D.P.O., nonché delle modalità concrete di esercizio dei diritti che mi sono riconosciuti dalla normativa in discorso. Dichiaro altresì di avere piena conoscenza della pubblicazione dell'informativa in discorso sul sito http://www.ponteonline.com/, Firma Data Ai fini e per gli effetti del trattamento dei dati personali per la ulteriore finalità d'inoltro d' iniziative pubblicitarie e/o informative, mediante mail o mezzi equivalenti, relative esclusivamente alle aste e/o iniziative organizzate da Il Ponte □ acconsento □ non acconsento coscientemente il Titolare al trattamento in discorso.



FORM FOR BIDS SUBMITTED IN WRITING AND BY TELEPHONE

I, the undersign	ed,			Sale n. 448
Name		Surname		
City		Postal code	Street	
Telephone	Fax	Mobile	E-mail	
Tax code		Birthplace		
Identity card/Passport n.		Issued by	Date of issue	
ENCLOSED: CO	OPY OF AN IDENTITY DOCUMENT	OR PASSPORT		
 Casa d'Aste Srl (A) to place the (B) i wish to be offered for sale, to have been in Il Ponte will have 	I and related to auction no	to be held on		ereunder will be which I declare understood that unt equal to the
LOT NO.	DESCRIPTION		MAXIMUM BID (if option B - telephone bid – the reserve price is i guaranteed)	
The Form must be the email address of a bidder wishes to identify document document and tax its sole discretion, it In the event a lot is auctioneer, in addit No written bids will nor bids without a 80% of the minimu. Price and the other II Ponte - Casa d'As therein correspond discrepancy betwee I specifically approve, errors or omissions); 1	sent to Il Ponte at least 24 hours before the ail of the relevant department). 5 submit one or more bids in writing as the repiand tax code; if the principal is a company, the code must be attached to the proxy. In any cast deems that the power of representation has awarded, the Buyer shall pay the Hammer Pricon to the buyer's premium of 25% (including I be accepted for an unspecified or unlimited a specified amount. Bids are accepted only in arm estimate indicated in the catalogue for the lebids, so as to attempt to award the lot for what is to the object desired for purchase; in particular lot number and lot description, Il Ponte - Capursuant to Article 1341 of the Civil Code, the follow. 8 (exclusion of liability for acts or omissions); 1.9 (lir	esentative of a third party, he must presente proxy must be signed by the legal represente. Il Ponte - Casa d'Aste Srl has the right the not sufficiently been demonstrated. The first	rm to II Ponte, it is necessary to verify that the lot d n catalogue number and the lot description corresp g exclusively to the lot number. Sale published in the auction catalogue of II Ponte: 1.7 (e posit); 4.8 (exclusion of the right of withdrawal for written	py of the principal's prity, whose identity are auction when, at an auction by the unlimited amounts, if to or greater than in both the Reserve escription indicated and in the case of xclusion of liability for offers); 5.8 (exclusion
risk); 9.2 (limits to dar (limits to refunds in th	mage compensation); 9.3 (limitation of liability); 10. ne case of counterfeiting).	(consequences in the case of a counterfeit); 1		e lot); 9.1 (transfer of
•			received adequate information regarding the data provider	that is necessary and
indispensable for the co of the concrete moda http://www.ponteonlir	correct execution of the contractual agreement, its du alities allowing me to exercise my rights as specified ne.com/, in the section G.D.P.R.	artion, the handling of the data, the indications of by the law in question. I also declare to have	received adequate information regarding the data provided fill Ponte, where applicable the manager of the handling, of full knowledge of the information note specified and pr	f the D.P.O., as well as inted ,on the website
Signature		Date		
or initiatives organized I consent In my full conscience to	I by II Ponte I don't consent o the processing of the data		ation initiatives, by email or equivalent means, related exclu	ively to auctions and /
Signature		Date		

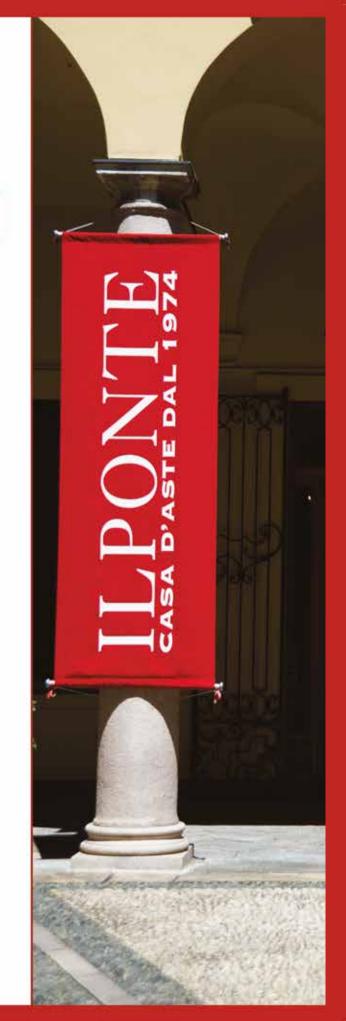
ILPONTE

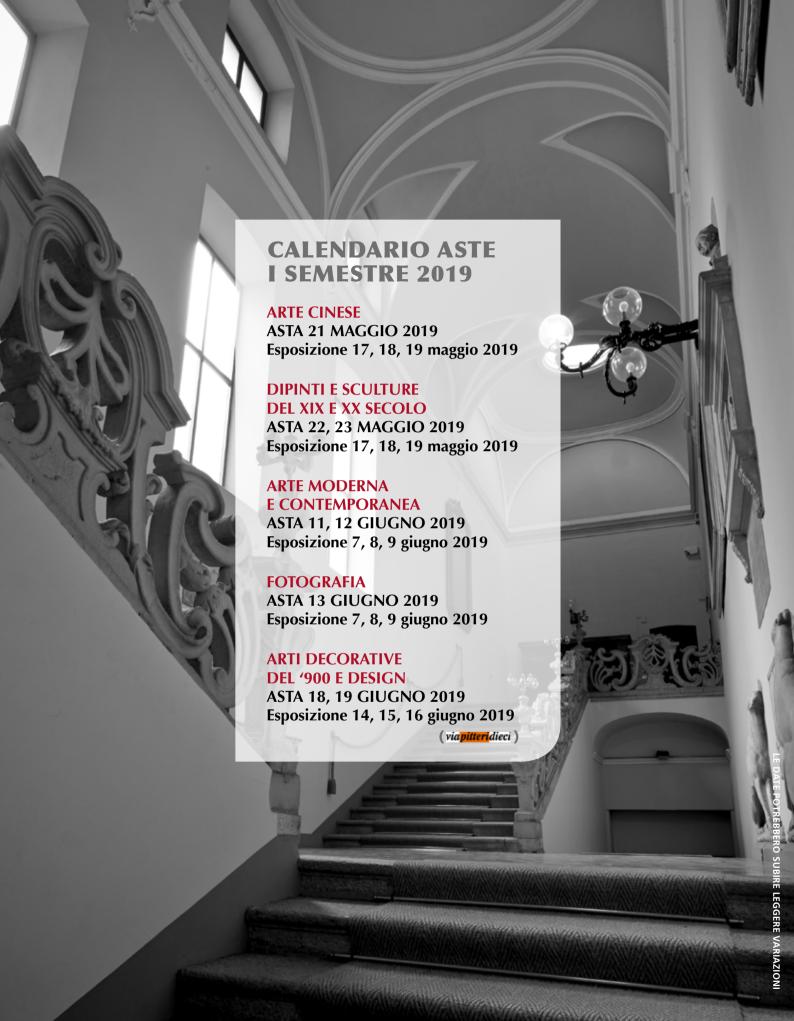
ILPONTE LIVE

Prendere parte alle nostre aste è oggi ancora più semplice:

- 1. Sul nostro sito www.ponteonline.com cliccate su ASTA ONLINE e successivamente su REGISTRATI
- 2. Compilate il modulo ed allegate tutti i documenti richiesti
- Riceverete una mail per confermare la registrazione.
 Se siete nuovi clienti sarà necessario fornire eventuali garanzie o referenze per essere accreditati
- 4. Con le vostre credenziali potrete effettuare il LOGIN:
- Lasciare offerte nei giorni che precedono l'asta
- Partecipare all'asta in diretta streaming cliccando sul bottone di colore verde PARTECIPA ADESSO
- 5. In alternativa, potrete seguire l'asta senza effettuare la registrazione cliccando sul link VISUALIZZA SOLO COME SPETTATORE

Per informazioni ed assistenza si prega di contattare Federica Matera al +39 02 8631415 asta.live@ponteonline.com





ASTA 21 MAGGIO 2019 ESPOSIZIONE

17, 18, 19 MAGGIO 2019 ORE 10.00-13.00/14.30-18.30

ARTE CINESE



