

Asta di Arte Orientale da record da Il Ponte

Grande successo da **Il Ponte** a Palazzo Crivelli per l'asta di **Arte Orientale** del 12 aprile 2017 che si è conclusa con un totale di € 695.000 e una percentuale sul venduto del 119%.

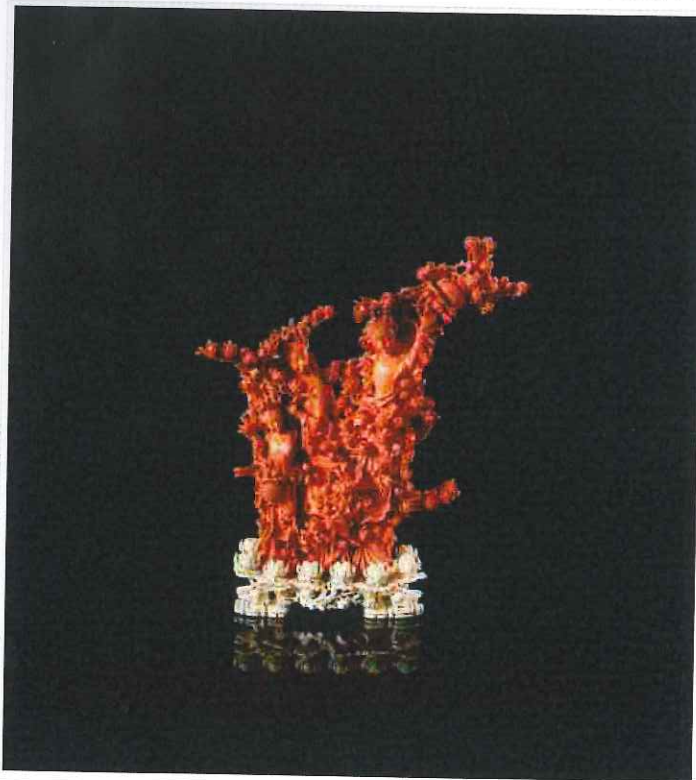
La sala gremita di clientela internazionale e l'eccezionale partecipazione cinese online -grazie anche alle nuove piattaforme di bidding digitale- hanno confermato il crescente interesse della clientela asiatica per gli oggetti pregiati del proprio passato. Anche se non è mancato l'interesse anche dei collezionisti europei.

La migliore performance è stata raggiunta dalla Grande Guanyin in bronzo dorato (52 cm.h), Cina, dinastia Ming, sec. XVII proveniente da una collezione privata milanese valutata 60.000/80.000 € e venduta a 243.750 €.



Lotto 678 -Grande Guanyin in bronzo dorato, in posizione dhyanasana, Cina, dinastia Ming, XVIIsec Valutazione 60.000,00 – 80.000,00€ – Venduto 243.750 €

Molto apprezzato e conteso l'importante **ramo di corallo rosso** finemente scolpito con tre dame dalle lunghe vesti e i capelli morbidamente acconciati (28cm h.) Cina, fine sec. XIX che, valutato 20.000/25.000 € ha più che raddoppiato il valore ed è stato venduto a € 51.250



La dottoressa Eleonora Mazzeo, responsabile del dipartimento, ha commentato «L'altissima qualità e rarità dei lotti presentati e la prestigiosa provenienza sono i criteri che hanno caratterizzato l'accurata selezione di oggetti provenienti da collezioni private. Il mercato dell'arte orientale si riconferma forte e attento a non lasciarsi sfuggire oggetti che oltre al valore artistico-culturale, rappresentano una forma di investimento a tutti gli effetti»