



È andata in scena pochi giorni fa l'asta dedicata al Design Italiano del '900 presso la sede milanese della casa d'aste Il Ponte. Tra gli highlights della serata l'opera dello **Studio BBPR**, il grande mobile espositore in legno di rovere, ideato per un appartamento milanese e pubblicato da Gio Ponti sulla copertina della rivista "Domus" nel giugno 1941, è stato venduto a 72mila e 500 euro, partendo da una valutazione di 9/10mila euro. Una libreria degli anni 60 degli stessi autori ha raggiunto 40mila euro, superando di gran lunga la valutazione di 6mila. Grande successo per **Gio Ponti** che rimane uno degli autori più amati: suo il salotto completo, composto da divano e quattro poltrone proveniente dagli arredi dell'Hotel Parco dei Principi di Roma, venduto a 78mila euro, e sue anche le numerose lettere e disegni presenti in asta, divisi in 33 lotti tutti venduti, così come le ceramiche dell'architetto milanese. La vendita ha totalizzato 708mila euro grazie al 75 per cento dei lotti venduti confermando la posizione di rilievo della casa d'aste nel settore.