



280

280
Carlo Conte
(Treviso 1898 - Pieve di Soligo 1966)

"Il tuffatore"
scultura in bronzo (h cm 53)

Esposizioni:
1950, Cat.Milano, n.8;
1950, Cat.Treviso, n.13;
1955, Cat.Treviso, n.32

Bibliografia:
F.Bizzotto "Carlo Conte; sculture dei Musei Civici di Treviso"
Treviso, 2015

€ 1.300/1.500

Presentiamo per la prima volta il bronzo, scultura capo d'opera del trevigiano Carlo Conte, risalente al biennio 1938-39. Si conosceva, infatti, solo il gesso dei Musei Civici di Treviso, peraltro mutilo delle braccia. "Rappresenta la postura nell'imminenza del tuffo; il capo del giovane è eretto, l'espressione concentrata, le braccia parallele e tese e i talloni sollevati per questo diventa un'opera emblematica, ma conserva nel contempo la freschezza e la spontaneità del gesto quotidiano" (F. Bizzotto, *Carlo Conte; sculture dei Musei Civici di Treviso*, 2015, p. 57 n. 60).

Davvero un unicum nella produzione dello scultore, che sminuisce il dato eroico in favore di un'impressione momentanea dell'atto di tuffarsi.



281

281
Franco Bargiggia
(Milano 1889 - Sanremo 1966)

"Amore materno"
scultura in bronzo (h cm 25) poggiante su base in marmo
Firmata alla base

€ 600/800