

Piatto commemorativo per i trecento anni dall'unificazione dell'Ucraina alla Russia

Il piatto è prodotto dalla Fabbrica di ceramiche artistiche di Budy (Regione di Kharkiv, Ucraina) - Будянський фаянсовий завод (рус.), Будянський фаянсовий завод (ucr.), come comprovato dal marchio apposto al verso del piatto. La fabbrica fu aperta nel villaggio di Budy del Governatorato di Karkov, all'epoca nei confini dell'Impero Russo, nel 1886 da Matvej Kuznetsov (1846 - 1911), illustre produttore di ceramiche in Russia e fondatore della Fabbrica di Dulevo (oggi Regione di Mosca). Il marchio sul retro si riferisce alla produzione degli anni Quaranta del Novecento. Il piatto è stato prodotto in occasione delle celebrazioni del trentenario della riunificazione

dell'Ucraina alla Russia nel 1654. Le numerose e sontuose celebrazioni avevano un esplicito carattere propagandistico e furono accompagnate da manifestazioni e pubblicazioni. Per l'occasione furono commissionate opere pittoriche (M.I. Khmelko, Per sempre con Mosca, per sempre con il popolo russo!, 1951, Museo Nazionale d'Arte, Kyiv, Ucraina), scultoree (V.Vinaikin, Monumento alla riunione dell'Ucraina e Russia, Perejaslavl, Ucraina), architettoniche (Padiglione dell Repubblica Sovietica Socialista di Ucraina", 1950 - 1954, A.Tazij ed altri) e anche una ricca produzione di artigianato commemorativo, di cui fece parte il piatto qui proposto in vendita al

pubblico incanto.

La decorazione con motivi floreali policromi è ispirata alla tradizione della ceramica popolare ucraina, e ben rappresenta la ripresa dei stili nazionali delle repubbliche dell'URSS, caratteristica peculiare dell'arte decorativa e dell'architettura sovietiche del primo decennio postbellico.

Anna Vyazemtseva
Storica dell'arte

Bibliografia:
Sovetskoye dekorativnoye iskusstvo, 1945-1975: Ocherki, a cura di V. P. Tolstoy, M. : Iskusstvo, 1989 (Arte decorativa sovietica, 1945-1975: cenni.)



316

316
Piatto commemorativo per i trecento anni dall'unificazione dell'Ucraina alla Russia. Manifattura di ceramiche artistiche di Budy, Kharkiv, Ucraina, 1954. Ceramica iscritta e decorata a mano in policromia e oro con motivi floreali. Recante marchio della manifattura e numerali al verso. (d cm 27)

€ 150/300